

Кафедра

связей с общественностью

Б1.О.09

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА)

Учебная дисциплина	Русский язык
По направлению подготовки	09.03.03
	«Прикладная информатика»
Профиль (программа бакалавриата)	«Прикладная информатика в цифровой экономике»
Форма обучения	Очная

Оценочные материалы (средства) дисциплины рассмотрены и утверждены на заседании кафедры связей с общественностью

Протокол заседания № 11 от «05» июня 2026 г.

Заведующий кафедрой Шнякина Юлия Равильевна

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы (средства) сформированы в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.03 «Прикладная информатика», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19.09.2017 №922, и учебного плана направления подготовки 09.03.03 «Прикладная информатика», профиль (программа бакалавриата) «Прикладная информатика в цифровой экономике». В соответствии с матрицей компетенций основной профессиональной образовательной программы «Прикладная информатика в цифровой экономике» в процессе обучения по дисциплине «Русский язык» происходит формирование закрепленных за дисциплиной компетенций обучающихся. Оценка сформированности компетенций на каждом этапе обучения происходит через оценку планируемых результатов обучения по дисциплине (знаний, умений, навыков).

Результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Этапы формирования компетенции (семестры, темы)	Оценочные средства
УК – 4 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке(ах).	УК-4.1 осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	Знать: • правила русской орфографии и пунктуации, • языковые нормы устной и письменной коммуникации; • функциональное значение стилей языка; • основные правила русского речевого этикета. Уметь: • различать стили речи, используя их в практике общения; • учитывая ситуацию общения, сохранять стиль речи до конца письменного высказывания; • корректировать речь в зависимости от речевой ситуации (цели высказывания и целевой аудитории); • делать правильный	Тема 1. Литературный язык как система функциональных типов и стилей речи Тема 2. Нормативный аспект. Нормы литературного языка. Орфоэпическая и акцентологическая нормы Тема 3. Нормативный аспект. Нормы литературного языка. Лексическая норма. Сочетаемость слов. Омонимы, синонимы, антонимы Тема 4. Виды ошибок. Лексические ошибки. Тема 5. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Культура деловой речи Тема 6. Научный стиль. Культура научной и профессиональной речи. Тема 7. Публицистический стиль: жанровая дифференциация и отбор языковых средств. Тексты	Проверка практических заданий по темам 2, 3 5 -12 Тест по теме 4 Контрольная работа для допуска к зачету Устный ответ на вопрос зачета Практическое задание на зачете

		стилистический выбор книжной лексики в ситуации устного и письменного делового общения; - планировать последовательность изложения содержания и в деловом общении, обеспечивая развитие темы и основной мысли. Владеть: - навыками грамотной устной и письменной речи с учетом речевой ситуации	средств массовой информации различных жанров и форматов. Тема 8. Разговорный стиль в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Культура разговорной речи Тема 9. Грамматические ошибки при употреблении имен существительного и прилагательного Тема 10. Грамматические ошибки при употреблении местоимения и числительного Тема 11. Грамматические ошибки при употреблении глагола и его форм Тема 12. Текст.	
--	--	--	---	--

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Средство оценки результатов обучения - практические задания

Программой дисциплины предусмотрено выполнение практических заданий в виде компьютерных тренингов.

Тема 1. Литературный язык как система функциональных типов и стилей речи

1. Выберите и обведите кружком правильный вариант ответа на вопрос, что такое национальный язык.

- а) Под национальным языком понимается язык, обработанный мастерами слова, учеными, общественными деятелями.
- б) Национальный язык - это строго нормированная форма общенародного национального языка.
- в) Национальный язык - язык русского народа, который охватывает все сферы речевой деятельности людей, независимо от уровня их образования, воспитания, от местожительства, профессии; он включает в свой состав диалекты, жаргоны - в его составе функционируют особые разновидности языка.

2. Выберите и обведите кружком правильный вариант ответа на вопрос, **что такое литературный язык.**

и^нг. Под литературным языком понимается язык, обработанный мастерами слова, учеными, общественными деятелями.

с^ог. Литературный язык - это строго нормированная форма общенародного национального языка.

с^лм. Литературный язык - язык русского народа, который охватывает все сферы речевой деятельности людей, независимо от уровня их образования, воспитания, от местожительства, профессии; он включает в свой состав диалекты, жаргоны - в его составе функционируют особые разновидности языка.

3. Обведите кружком правильный ответ на вопрос, **в чем заключается культура речи?**

и^нг. в умении правильно, точно и выразительно передать свои мысли средствами языка;

с^ог. в умении соблюдать нормы современного литературного языка;

с^лм. не только в следовании нормам языка, но и в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (т.е. наиболее выразительное) и наиболее уместное (т.е. самое подходящее для данного случая) и, следовательно, стилистически оправданное.

Тема 2. Нормативный аспект. Нормы литературного языка. Орфоэпическая и акцентологическая нормы

1. Выберите все критерии, определяющие понятие "лексические нормы", и обведите кружком.

и^нг. правильность выбора слова из ряда единиц, близких по значению или по форме;

с^ог. употребление слова в тех значениях, которые оно имеет в языке;

с^лм. правильное построение основных синтаксических единиц;

д^л. уместность использования слова в той или иной коммуникативной ситуации в общепринятых в языке сочетаниях

2. Выпишите из списка слова, в которых ударение падает:

и^нг. на второй слог;

с^ог. на первый слог;

с^лм. на третий слог;

д^л. на четвертый слог.

Выписывайте слова в порядке их следования в списке.

Недвижимость, намерение, хозяева, взята, камбала, черпать, похороны, Штриха (Станислава), заговор, духовник, договор, ходатайство, каталог, обеспечение, опериться, украинский, пуловер, мизерный, очистной, проведенный, углубить, приговор, пиццерия, свекла, дремота, департамент, нормировать, согнутый, завидно, добыча, менеджмент, оптовый, откупорить, щавель, умерший, эксперт, соболезнование, Мориака, избалованный, апартеид, блокировать, аристократия, санитария.

1)

2)

3)

4)

3. Как в иноязычных словах произносятся согласные перед звуком Е (твердо или мягко). Выполните по образцу: Жорес (рЭ); отель (тЭ); академия (д`).

Сорренто, Торез, Флобер, Шопен, демпинг, метрополитен, партер, кодекс, брюнет, термин, декада, депозит, либретто, террор, термометр.

4. Расположите аббревиатуры в алфавитном порядке, показав их произношение:

Образец: ЛГПИ (ЭЛГЭПЭИ).

СССР, РСФСР, КПСС, АПН, ЛГУ, ДКСК, КПРФ, ДКиТ, ВЦМ, МТС.

5. Определите, какое из употребленных ударений является сейчас устаревшим:

и́йз. Вот поднялись изда́лекА

Грядо́ю дли́нной о́блака.

а́аэ. Но что за ди́во? Изда́лЁка

Подобно сотням бе́глецов...

6. Укажите, на какой слог падает ударение в следующих словах, кружком обведите правильный ответ:

кварта́л, взя́та, щаве́ль, эксспе́рт, звони́т.

и́йз. на первый слог;

а́аэ. на второй слог.

Тема 3. Нормативный аспект. Нормы литературного языка. Лексическая норма. Сочетаемость слов. Омонимы, синонимы, антонимы

1. Выберите и обведите кружком правильное толкование термина.

Омонимы – это

и́йз. слова, которые при одинаковом значении выражают различные оттенки

ааа. слова, совпадающие в звучании и написании, но совершенно разные по значению;

ааа. слова, имеющие одинаковое значение и часто различающиеся дополнительными смысловыми оттенками или стилистической окраской.

2. Подберите к выделенным словам их синонимы и запишите в скобках.

Синонимы: **человеческий, гуманный, справедливый, человеколюбивый, добрый, мягкий (о человеке), чуткий, отзывчивый**

- 1) Как взмолилась золотая рыбка! Голосом молвит человеческим (.....) ? (А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке).

- 2) Чтобы быть человеческим (.....) в науке, надо помнить границы человека (Н. Михайловский. Вольтер-человек и Вольтер-мыслитель).

Синонимы: **несомненный, четкий, бесспорный, очевидный.**

- 1) Надин приезд был для нее уже явным (.....) доказательством того, что злополучное письмо дошло до Бориса (М. Слонимский. Лавровы).

- 2) Иногда шорох усиливался и становился явственным (.....) иногда затихал и прекращался совершенно (В.К. Арсеньев. По Уссурийскому краю).

3. Подберите к паронимам (1-я группа) их синонимы(2-я группа).

Образец: зло - жестоко, свирепо;

злостно – злонамеренно.

- 1) жалостливо –

жалостно -

поспешливо –

поспешно -

- 2) сострадательно; отзывчиво; сердобольно; жалобно; печально; торопливо; скоропалительно; неясно; бестолково; невыносимо; недопустимо; тайно; замкнуто.

4. Выберите и обведите кружком правильное толкование термина.

Синонимы - это

иий. это слова, близкие по звучанию, но различные по семантике (по значению);

ааа. слова, имеющие одинаковое значение и часто различающиеся дополнительными смысловыми оттенками или стилистической окраской;

ааа. слова, которые при одинаковом значении выражают различные оттенки.

5. Найдите в стихотворных строках пары омонимов, одну пару подчеркните, другую обведите кружком

Образец:

Шьет иглой портниха в строчку,
 Взял коньки точильщик в точку.
 Я, заканчивая строчку, –
 Ставлю маленькую точку.

Сев в такси, спросила такса:
 За проезд какая такса? А водитель:
 – Денег с такс
 Не берем совсем,
 Вот так-с!

Ты белых лебедей кормила,
 Откинув тяжесть черных кос...
 Я рядом плыл; сошлись кормила;
 Закатный луч был странно кос.

Я свято помню эту встречу:
 Пруд, берег, неба яркий плат...
 Миг тот же если вновь я
 встречу, –
 И жизнь ничтожная из плат!

Я – под синим пологом
 На холме пологом.
 Но изжита, минута страшная минута!

6. Определите значение слова, подобрав к нему синонимы:

Представить –

Предоставить -

Тема 4. Виды ошибок. Лексические ошибки

1. Объедините в словосочетания существительные из скобок и прилагательные в таблице, учитывая их значение и грамматическую форму.

Образец:

единый миг	один момент.
------------	--------------

(мифология, языки, талант, ум, хозяин, прием, человек, путь, действие, сборы, влияние, воздействие, кредит, период).

Античный	классический
врожденный	прирожденный
долговременный	продолжительный
долгий	длительный
длинный	
гостеприимный	радушный
хлебосольный	
губительный	пагубный

2. Составьте словосочетания из глаголов в таблице и существительных из скобок, учитывая их значение и грамматическую форму.

Образец:

расширить возможности	повысить потенциал
-----------------------	--------------------

(гипотезу, отпечаток, догадку, след, закономерность, теорию, закон, теорему, успех, поражение).

Выдвинуть	высказать
наложить	обнаружить
оставить	открыть,
доказать	обосновать
предвещать	предсказать

3. Отметьте в приведенных ниже предложениях случаи речевой избыточности. Запишите в скобках слова, являющиеся лишними.

Слова выписывайте в тех формах, в которых они даны в предложениях, и вместе с относящимися к ним предлогами.

Образец: Козаков написал автобиографию год назад (свою).

1. Прейскурант цен лежал на столе ().
2. В кинотеатре идет веселая комедия ().
3. Внутренний интерьер дворца очень красив ().
4. Актер сыграл бездомного бродягу ().
5. У художницы впереди много творческих планов ().

4. Найдите в приведенных ниже предложениях случаи речевой недостаточности. Вставьте недостающие слова.

Образец:

В этом году выросли грабежи.	выросло число грабежей
------------------------------	------------------------

Необдуманные действия за рулем автомобиля могут повлечь серьезные последствия.	
В поисках невест сюда со всех концов съезжаются женихи.	
Эти люди - эгоисты, не представляющие всей тяжести положения бедняков.	
Эта книга полезна опытным садоводам и огородникам, так и тем, кому впервые предстоит возделывать грядки.	
В милиции сразу решили, что пальцы оставил именно убийца.	

5. Подчеркните в предложениях сочетания, содержащие лексические ошибки.

Образец: Я вчера взял самолет и прилетел в Москву (из речи иностранца).

1. Дети произносят стихотворение, стоя врассыпную.
2. В кинотеатрах идет фильм "Возвращение черного блондина".
3. В автобусе было так тесно, что кто-то предложил: "Встаньте плашмя, тогда свободнее будет!"
4. Большинство времени проходит бесплодно.
5. Учитель предложил нам написать контрольную работу устно.
6. В зоопарке маленький кенгуру сидел в клетке и чистил перышки.
6. Найдите и подчеркните ошибки, связанные с неоправданным расширением или сокращением состава устойчивых сочетаний.

Образец:

Большая часть населения находится <u>за чертой уровня бедности</u> .	за чертой бедности
Нашей делегации выпало подписать договор о дружбе между двумя областями	
Программы местного телевидения оставляют желать много лучшего.	
Несвоевременные выборы могут повлечь государственный переворот в стране.	
Союзники начали выдвигать разного рода варианты, не имеющие общего с действительностью.	

Тема 5. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Культура деловой речи. Язык деловых бумаг. Язык официальных документов

1. Какая черта в данном ниже списке не свойственна официально-деловому стилю?
 - 1) сжатость, компактность изложения, "экономное" использование языковых средств;
 - 2) частое использование отглагольных существительных, отыменных предлогов (на основании, в отношении, в соответствии, в деле, в силу, в целях, за счет, по линии и др.), сложных союзов (вследствие того что, ввиду того что, в связи с тем что, в силу того что и др.), а также устойчивых словосочетаний, служащих для связи частей сложного предложения (на случай, если...; на том основании, что...; то обстоятельство, что...; тот факт, что... и т.п.);
 - 3) стандартное расположение материала, нередкая обязательность формы
 - 4) отбор языковых средств с установкой на их доходчивость (газета – один из наиболее распространенных видов массовой информации);
 - 5) жанровое разнообразие и связанное с этим разнообразие стилистического использования языковых средств: многозначности слова, ресурсов словообразования (авторские неологизмы), эмоционально-экспрессивной лексики.

2. Подчеркните лишние слова в избыточных словосочетаниях, встречающихся в текстах официально-делового стиля.

Абсолютно новый документ; собранные вместе материалы; продолжающиеся далее инциденты; сотрудничать вместе с Вами; каждый в отдельности считает, что; приложенное при этом заявление; точно совпадающие данные; повторите снова Ваше предложение; все еще остается не решенным; я прошу Вас.

3. Запишите имена и фамилии в нужной грамматической форме, изменив окончания.

Заявление подано от...

Константин... Живаго..., Булат... Окуджава..., Николай... Жерех..., Сергей... Жук..., Михаил... Фоменко..., Евгений... Крыса., Петр... Горло..., Атаян... Жанна..., Бондарец... Дарья..., Зеркалий... Денис..., Мелинг... Вадим..., Фучаджи... Дмитрий..., Сире... Евгений..., Эдишерашвили... Елизавета..., Стеценко.... Данил..., Барабан... Илья...

4. Найдите в предложениях из текстов официально-делового стиля ошибки и подчеркните, исправьте их, записывая только исправленные слова и словосочетания.

Образец:

<u>В</u> связи с предварительной договоренностью высылаем Вам необходимые документы.	В соответствии
--	----------------

Мы рассмотрели вопрос согласно полученного заявления.	
Ряд предложений проекта расчетами не подкрепленные.	
В обсуждении принял участие заведующий кафедры социологии.	
В 1994 году на предприятие были приняты двадцать один специалист.	
Мы признаем о том, что проект станка неудачный.	
Зарплата не была выплачена пятьсот сорок двум рабочим.	

5. Подчеркните словосочетания с отыменными предлогами (в отличие от существительных с предлогами).

- В течение учебного года мы сдаем зачеты и...
- В целях нашего учебного заведения много пунктов...
- По линии прически зафиксирована модная деталь (золотая проволока).
- По линии продвижения товара мы установили...
- В течении реки отмечается...

- Нарушение в порядке очереди мы пытались устранить.
- На основании этой пирамиды образовалась трещина.
- В целях создания имиджа делового человека...

Тема 6. Научный стиль. Культура научной и профессиональной речи

1. Подчеркните жанры научного стиля.

Статья, монография, учебник, письмо, рецензия, приказ, обзор, аннотация, научный комментарий текста, лекция, доклад на специальные темы, тезисы, реферат, очерк.

2. Выберите и обведите кружком правильное толкование термина.

Аннотация – это

а) адекватное по смыслу изложение содержания первичного текста (научной работы, книги, статьи);

б) краткое, обобщенное описание, характеристика текста, книги, статьи;

в) кратко сформулированное основное положение абзаца, текста лекции, доклада.

3. Обведите кружком порядковые номера лексических единиц, НЕ характерных для научной речи

1) термины;

2) канцеляризмы;

3) абстрактные;

4) просторечные;

5) книжные;

6) диалектные;

7) жаргонные;

8) междометные.

4. Укажите падежную форму существительных, с которыми сочетаются данные слова, написав в скобках вопрос падежа.

Образец: исследуется (что?)

на основе анализа (чего?)

показывается творческий характер.....

устанавливаются критерии

в книге подробно освещаются

характеризуется

рассматривается

констатируется

5. Восстановите композиционную логику изложения научного текста, цифрами показав порядок следования предложений справа от них.

1. Автор полемизирует (с кем)... -
2. Автор приводит пример того, как ..., приводит цитату из... -
3. В заключение делается вывод, что... -
4. Статья состоит из... -
5. Целью статьи является описание... -
6. Данная статья посвящена теме, проблеме, вопросу... -
7. Исследователь прослеживает, показывает (что)... -

6. Обведите кружком номера предложений, характерных для научного стиля.

1. В этой главе использованы наблюдения и материалы из следующих глав...
2. Грамматические кодифицированные нормы запрещают употреблять именительный падеж в первом высказывании...

3. Станция "Боровицкая" всегда полным-полна народом.

4. Студенты должны читать учебник, чтобы ответить на уроках хорошо.

5. Студенты должны внимательно изучать параграфы учебника.

6. На самом деле здесь нет ничего.

7. Расставьте знаки препинания. Выберите из скобок и подчеркните один из синонимов, адекватный данному контексту научного стиля.

Основным критерием научности какой-либо теории является ее (опытная/эмпирическая) проверка. Психоанализ не имеет ни одного эмпирического (доказательства/подтверждения). (Мало того/Более того)....., он имеет (куча/множество/миллион) экспериментальных опровержений. Здесь (хватит/достаточно..... упомянуть об открытой самими психологами фундаментальной ошибке атрибуции - невозможность предсказания поведения человека на основе его (личных/персональных/личностных)..... характеристик - и экспериментах в сфере социальной психологии, показавших незначительность (долгих/ длинных/ долговременных) последствий пережитого в детстве (приставаний и побоев/сексуального или физического насилия)....., (очень/ крайне..... (маленькое/незначительное/незаметное)..... влияние семейной ситуации в период детства на поведение и жизнь взрослого и др.

Тема 7. Публицистический стиль: жанровая дифференциация и отбор языковых средств

1. Выберите из представленного списка жанры публицистического стиля и подчеркните эти слова.

Реферат, заметка, контракт, репортаж, отчет, письмо, интервью, хроника, служебная записка, аннотация, заявление, обозрение, статья, корреспонденция, научная статья, комментарий, рецензия, роман, рассказ, автобиография, автореферат, обзор.

2. Каким стилем написаны данные ниже тексты?

Дочке моих знакомых, первокласснице, дали домашнее задание по литературе - выучить стихотворение про осень. Девочка выучила стихотворение С. Есенина "Нивы сжаты, рощи голы, от воды туман и сырость..." и т. д. Рассказала его на уроке. Учитель спрашивает ее: "Что такое "нивы""? Девочка отвечает: "Машины". Начинаящий обалдевать учитель продолжает: "А что же тогда значит "Нивы сжаты""? Девочка уверенно отвечает: "В "пробку" попали".	
Для большинства жаргонных систем продуктивным оказался способ метафоризации. С его помощью в компьютерном жаргоне образованы слова: "блин" - компакт-диск, данные с которого считывает компьютер; "крыса" - мышь советского производства (очень большая, по сравнению со стандартной); "плитка" - печатная плата; "реаниматор" - специалист по "оживлению" отключившейся вычислительной машины; "мусор" - помехи в терминальной или телефонной сети.	

3. Определите среди перечисленных признаки публицистического стиля и обведите кружком.

- насыщенность терминами
- наличие общественно-политической лексики и фразеологии
- стандартное расположение материала
- установка на доходчивость
- использование изобразительно-выразительных средств
- использование отглагольных существительных, отыменных предлогов

4. В публицистическом стиле часто используются данные ниже лексические ошибки как речевые приемы. Установите соответствие между приемом и его толкованием:

1) плеоназм	А) перенесение современного слова на действительность прошлого и наоборот
2) тавтология	Б) употребление словосочетания, в котором одно слово иноязычное, а второе русское имеют одно значение
3) контаминация	В) употребление однокоренных слов в одном словосочетании или предложении
4) анахронизм	Г) смешение двух разных фразеологизмов

Ответы:

- 1) соответствует _____, 2) соответствует _____, 3) соответствует _____, 4) соответствует _____

Тема 8. Разговорный стиль в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Культура разговорной речи

1. К глаголам в форме инфинитива подберите формы 3 лица. Назовите соответствие глаголов и стилей, в которых уместны эти глаголы.

1) Выздороветь	A. Брызгает	1. книжные стили
2) Обескроветь	B. Брызжет	2. разговорный
3) Колыхать	C. Выздоровеет	3. художественный, публицистический
4) Мурлыкать	D. Выздоровит	4. разговорный
5) (брызгать) водой	E. Капает	5. разговорный
6) грязь (брызгать)	F. Колышет	6. книжные стили
7) выздороветь	G. махает	7. разговорный
8) легкоатлет	H. Метает	8. книжные стили
(метать) копье	I. Метает	9. художественный, публицистический
9) осетр (метать)	J. Мечет	10. книжные стили
икру весной	K. Мечется	11. книжные стили
10) (капать) крыша	L. Мурлыкает	12. книжные стили
11) осетр (метать)	M. Обескровеет	13. художественный, публицистический
икру весной	N. Очутюсь	14. разговорный
12) Она (метаться) из	O. Полощет	15. книжные стили
угла в угол		
13) На утро я		
(очутиться) на		
необитаемом острове		
14) Стиральная		
машина "Вятка" плохо		
(полоскать) белье		
15) махать		

Ответ:

1) соответствует _____, 2) соответствует _____, 3) соответствует _____,
 4) соответствует _____ 5) соответствует _____, 6) соответствует _____,
 7) соответствует _____, 8) соответствует _____ 9) соответствует _____,
 10) соответствует _____, 11) соответствует _____, 12) соответствует _____
 13) соответствует _____, 14) соответствует _____, 15) соответствует _____.

2. Составьте краткий путеводитель для туриста - как путешествовать из Баку до Рио-де-Жанейро, описав оптимальный путь поездки по этому маршруту. Подберите прилагательные, указывающие на род каждого географического названия:

Огайо, Рио-де-Жанейро, Ориноко, Афины, Вальпараисо, Сочи, Орландо, Чикаго.

4. С данными словами составьте словосочетания (сущ.+прил.) и напишите связный текст, используя все эти словосочетания.

Крупье, манго, бланманже, боржоми, капучино, медио, Миссури, попури.

Тема 9. Грамматические ошибки при употреблении имен существительного и прилагательного

1. Раскройте скобки, употребив нужную форму выделенного имени (отчества) и фамилии.

1. Это 3D-экранизация одноимённого романа (*Жюль Верн*), действие которого перенесено в день нынешний.

2. Наталья не любила произведения (*Эмиль Золя*).

3. Мне очень нравились фильмы с (француженка *Фани Ардан*).

4. Ответ на вопрос вы найдете в пособии (*Дитмар Эльяшевич Розенталь*).

5. После матча Игорю удалось взять автограф у самого (*Павел Буре*).

2. Распределите следующие фамилии по подгруппам: а) неизменяемые; б) изменяемые. Какие фамилии целесообразно объединить в самостоятельные подгруппы? Пронумеруйте эти подгруппы.

Сидоренко, Снегирёв, Мельников-Печерский, Сковорода, Живаго, Стендаль, Мороз, Бальзак, Доброво, Шендерович, Польских, Дымарский, Немирович-Данченко, Урсуляк, Пятница, Руссо, Козловская, Шнейдер, Розенталь, Римский-Корсаков, Семенец, Берг, Михайленок, Коломиец, Маршак, Штирлиц, Короленко, Сухово-Кобылин, Серых.

а) неизменяемые	б) изменяемые	Самостоятельные подгруппы

3. Выберите правильную грамматическую форму для слов в скобках и запишите их.

Образец:

Серьезность и глубина отличает обсуждаемую работу (студенческие исследования).	от студенческих исследований
---	---------------------------------

В монографии дается характеристика (положение дел в отрасли).	
Происшедшее с трудом вписывается (рамки демократических традиций)	
Проект заслуживает (одобрение).	
Новый руководитель заслужил (уважение).	
В последние годы произошли серьезные изменения (жизнь общества).	
На схеме было обозначено (изменение направления).	

4. Устраните грамматические ошибки, записав исправленные слова в таблицу.

Образец:

Только отдельные вузы не приняли участие в зимней олимпиаде	участия
---	---------

Только отдельные вузы не приняли участие в зимней олимпиаде	
Необходимо своевременно обеспечить дома потребного количества топлива. Заслуживает внимание ряд рациональных предложений.	
Подобное решение тормозит развитию нашего движения.	

5. Определив род несклоняемых существительных иноязычного происхождения, допишите окончания в словах, которые относятся к этим существительным.

Избран..... жюри просмотрел..... всю программу.

"Cosmopolitan" опубликовал..... интересную статью.

Янзцы судоходн... на протяжении почти трех тысяч километров.

Оперу "Кармен" написал... велик... Бизе.

Впереди показал.....сь Гималаи.

На прилавке лежал... зрел... кольраби.

Клара нарезала тоненькими ломтиками вкуснейш.... салями.

6. Поставьте слова в скобках в правильной грамматической форме, соблюдая грамматическую сочетаемость слов.

1. Тугаев М.В. является (заведующий... кафедра.....).

2. Кто теперь у вас (заведующий отдел.....)?

3. (Руководство практика...) студента 5 курса осуществляет зав. отделом.

4. (Руководство банк....) для Волошина - это сама жизнь.

7. Образуйте прилагательные от данных ниже имен собственных

Похвистнево	
Безенчук	
Екатеринбург	
Нижний Новгород	
Петропавловск-Камчатский	
Старая Русса	
Вологда	
Череповец	
Пенза	
Калуга	

8. В следующих предложениях подчеркните правильный вариант образования и употребления степеней сравнения прилагательных.

1. Третий рассказ показался ему наиболее смешнее, наиболее смешным, самым смешным, смешнее всех.
2. Моя работа оказалась наихудшайшей, наихудшей из всех.
3. Отношение к людям должно быть мягше, мягче, а взгляд на жизнь – ширше, шире.
4. Вчера ты был менее весел, менее веселым.

9. Подчеркните слова, содержащие грамматические ошибки.

1. Оружие - это товар, в котором страна не испытывала дефицит.
2. Мы не всегда отдаем отчет тому, как важны праздники в нашей жизни.
3. В конце 80-х годов в советских общественных науках более пристальное внимание было обращено проблеме новой исторической общности.
4. Решение парламента может придать новый импульс на нагнетение напряженности в республике.

Тема 10. Грамматические ошибки при употреблении местоимения и числительного

1. Допишите предложения, образовав с помощью частиц -то, -нибудь, -либо, кое-неопределенные местоимения.
 1. Где же остальные вещи? Кто.....же взял их!
 2. Товарищ обещал принести какую..... интересную книгу.
 3. К сказанному можно ли ещё что.....добавить?
 4. Если в гостях у нас бывает кто..... из университетских товарищей, мы непременно вспоминаем нашу жизнь в студенческие годы.
 5. Певца попросили спеть на бис какую..... песню.
1. Найдите и подчеркните ошибки в употреблении словосочетаний с числительными.
 1. Прибыль поднялась до четыре миллиона триста тысяч рублей в год.
 2. Расстояние до цели измеряется примерно семьсот метрами.
 3. Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестьсот пятидесяти километров.
 4. На личном счету заслуженного летчика больше миллиона триста пятидесяти тысяч километров и более двух тысяч четыреста семьдесят часов, проведенных в воздухе.
 5. Велогонка прошла по дорогам трех стран дистанцию, равную две тысячи сто пятьдесят километров.

Четкий график позволил поднять выпуск поточных деталей на четыре с половиной процентов.

2. Запишите данные в предложениях числительные словами.

1. Урожай овощей поднялся до (157, центнер)..... с гектара.

2. На место происшествия инспектор выехал с (4, помощник)..... помощниками.

3. Перед (750, курсант выступил командующий округом.

4. Участникам конкурса было выдано по (10, заготовка)..... деталей.

5. На площади в (25, гектар)..... было получено по (14, центнер)..... гречихи.

Тема 11. Грамматические ошибки при употреблении глагола и его форм

1. Найдите и подчеркните слова с ошибками, исправьте их и запишите.

1. Из-за радости, что забил такому сильному сопернику, Баджо повесился на воротах.	
2. Я извиняюсь, вы заняты?	

2. Запишите глаголы в грамматической форме, адекватной контексту.

(Гордиться) только тем, что сделано вами для других, не (кичиться) этим, (гордиться)внутри себя, этой гордостью (возвышаться)- она не дает (забыться).

Тот, кто (бороться) за свою мечту, сильнее других (страдать), когда у него что-то не (получаться), поскольку он не вправе (прибегнуть) к известной отговорке вроде "ну и ладно, не очень-то и хотелось".

3. Подчеркните ошибки в употреблении глаголов

1. Просьба не стучаться без необходимости.

2. Циклон грозился наводнением.

3. Уберись в комнате, приготовь обед и сходи за хлебом.

4. Выберите правильную для данных контекстов форму глагола и подчеркните эти слова.

1. Экскурсанты сначала шли пешком, а затем больше недели (проехали/ ехали) на лошадях.
2. Почаще навещайте больного, каждый раз (несите/ носите) ему свежие фрукты.
3. Надо помогать молодёжи расти и (проявить/ проявлять) свои способности.
4. Когда в следующий раз я (очучусь / окажусь) в этих местах, я (умею уже ориентироваться/ сумею сориентироваться) в обстановке.
5. Если вам (опротивят/опротивеют) мясные блюда, врач переведёт вас на диету.

Тема 12. Текст

Определите типы синтаксических ошибок

1. Молодежь <i>любят</i> ходить в театр (любит); Собака Шарик <i>увидел</i> кошку и <i>погнался</i> за ней (увидела и погналась); <i>Молодая</i> инженер Ирина Петровна вошла в цех (молодой); Я живу в городе <i>Тюмень</i> (Тюмени); Мальчик рос <i>круглой</i> сиротой (круглым). 2. Согласно <i>приказа</i> ректора (приказу), заведующий <i>кафедры</i> (кафедрой), оплатите за <i>проезд</i> (оплатите проезд, заплатите за проезд); тревожусь <i>о тебе</i> (за тебя), преимущество <i>над врагом</i> (перед), указать <i>о недостатках</i> (на недостатки), отзыв <i>на статью</i>(о статье), недовольство <i>на низкую зарплату</i> (низкой зарплатой), пришел <i>с университета</i> (из), отметил <i>об успехах</i> (успехи), уверенность <i>в победу</i> (победе), сетует <i>об этом</i> (на это), <i>по приезду</i> вспомнил (по приезде). 3. Якушев – <i>он</i> наш губернатор; Дети – <i>они</i> любят шалить; Солнце – <i>оно</i> уже пригревает; Таня – <i>она</i> очень умная студентка. 4. Вырасту <i>и</i> будут футболист (футболистом); Механизмы должны быть <i>выключенные</i> и <i>запертые</i> после работы (выключены и заперты); Мальчик мечтал быть <i>моряк</i> (моряком). 5. Вернувшись с работы, <i>поужинала</i>, а потом <i>читаю</i> (почитала); Студенты <i>достали</i> тетради и <i>готовились</i> к лекции (приготовились); Девушки <i>рассмеялись</i> и <i>смотрят</i> друг на друга (посмотрели); Двери <i>закрылись</i>, и автобус <i>трогается</i> с места (тронулся). 6. Водитель включил свет в салоне и (?) тронулся (<i>автобус</i> тронулся); На костре (?) лучшие люди села (<i>присутствуют</i>); На стене висят (?) писатели (<i>портреты писателей</i>); Весной на реке ломается лед, (?) разливается, заливаает свои берега (<i>она / река</i>); В киоске продаются (?) актеры кино (<i>портреты / фотографии актеров</i>). 7. Жителям пострадавшего района от	<i>Неправильное согласование, Неправильное управление, Местоименное дублирование подлежащего, Неправильное конструирование сказуемого, Отсутствие видовременной соотносительности глаголов-сказуемых, Пропуск членов предложения, Неправильный порядок слов, Двойная синтаксическая связь, Синтаксическая двузначность, Нарушение синтаксической связи оборотов с предложениями кроме, помимо, вместо, наряду с (эти обороты должны управляться глаголами-сказуемыми), Свободный (независимый) деепричастный оборот, Установление отношений однородности между членами простого предложения и частями сложного,</i> .
--	---

наводнения была своевременная помощь оказана; Мы увидели в шагах двадцати дерево; Умные нужны нашей стране люди; Рыбтрест начинает набор для экспедиционного лова юношей в возрасте до двадцати пяти лет; Лучшая доярка Марусинского колхоза Козлова М.П. на двадцать восьмой день после отела получила от коровы под кличкой Маруська 37 литров молока; Хозяин оттолкнул собаку ногой, которая сразу обиделась и убежала. 8. Жильцы требовали ликвидации неполадок и ремонта (требовали ремонта или ликвидации ремонта?); Он добивался отпуска без сохранения содержания и путевки (добивался путевки или отпуска без путевки); Подготовка охотников для истребления волков и лиц, ответственных за проведение этого мероприятия. 9. Чтение Евтушенко произвело неизгладимое впечатление (читал Евтушенко или читали его произведения?); Возвращение детей (дети вернулись или их кто-то возвратил); рассказ писателя взволновал всех (рассказанное писателем или написанный им рассказ).	
---	--

Критерии оценивания практических заданий

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он правильно выполнил более 90% задания.

Оценка «хорошо» выставляется за выполненные задания в пределах 75-90 %.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за выполненные задания на 60-74 %.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если выполнено менее 60 % заданий.

Оценочное средство для допуска к зачету – контрольная работа

1. Чем являются данные ниже словосочетания. Правильный ответ обведите кружком.

"Доводим до Вашего сведения...";

"Просим сообщить...";

"Будет незамедлительно доложено...";

"Напоминаем, что..."

 - a) Клише
 - b) фразеологизмами
 - c) свободными словосочетаниями
2. Чем являются приведенные словосочетания. Правильный ответ обведите кружком.

"Во все лопатки", "клевать носом", "засучив рукава", "приказать долго жить".

 - a) Клише
 - b) фразеологизмами
 - c) свободными словосочетаниями

3. Восстановите композиционную логику изложения научного текста, цифрами показав порядок следования предложений справа от них.
 1. Автор полемизирует (с кем)... -
 2. Автор приводит пример того, как ..., приводит цитату из... -
 3. В заключение делается вывод, что... -
 4. Статья состоит из... -
 5. Целью статьи является описание... -
 6. Данная статья посвящена теме, проблеме, вопросу... -
 7. Исследователь прослеживает, показывает (что)... –
4. Обведите кружком номера предложений, характерных для научного стиля.
 1. В этой главе использованы наблюдения и материалы из следующих глав...
 2. Грамматические кодифицированные нормы запрещают употреблять именительный падеж в первом высказывании...
 3. Станция "Каховская" всегда полным-полна народом.
 4. Студенты должны читать учебник, чтобы ответить на уроках хорошо.
 5. Студенты должны внимательно изучать параграфы учебника.
 6. На самом деле здесь нет ничего.
5. Найдите в предложениях из текстов официально-делового стиля ошибки и подчеркните, исправьте их, записывая только исправленные слова и словосочетания.

Образец:

В связи с предварительной договоренностью высылаем Вам необходимые документы.	В соответствии
Мы рассмотрели вопрос согласно полученного заявления.	
Ряд предложений проекта расчетами не подкрепленные.	
В обсуждении принял участие заведующий кафедры социологии.	
В 1994 году на предприятие были приняты двадцать один специалист.	
Мы признаем о том, что проект станка неудачный.	
Зарплата не была выплачена пятьсот сорок двум рабочим.	

6. Выберите и обведите кружком правильный вариант ответа на вопрос, что такое национальный язык.

А. Под национальным языком понимается язык, обработанный мастерами слова, учеными, общественными деятелями.

Б. Национальный язык - это строго нормированная форма общенародного национального языка.

В. Национальный язык - язык русского народа, который охватывает все сферы речевой деятельности людей, независимо от уровня их образования, воспитания, от местожительства, профессии; он включает в свой состав диалекты, жаргоны - в его составе функционируют особые разновидности языка.

7. Выберите и обведите кружком правильный вариант ответа на вопрос, что такое литературный язык.

А. Под литературным языком понимается язык, обработанный мастерами слова, учеными, общественными деятелями.

Б. Литературный язык - это строго нормированная форма общенародного национального языка.

В. Литературный язык - язык русского народа, который охватывает все сферы речевой деятельности людей, независимо от уровня их образования, воспитания, от местожительства, профессии; он включает в свой состав диалекты, жаргоны - в его составе функционируют особые разновидности языка.

8. Обведите кружком правильный ответ на вопрос, в чем заключается культура речи?

а) в умении правильно, точно и выразительно передать свои мысли средствами языка;

б) в умении соблюдать нормы современного литературного языка;

в) не только в следовании нормам языка, но и в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (т.е. наиболее выразительное) и наиболее уместное (т.е. самое подходящее для данного случая) и, следовательно, стилистически оправданное.

9. Выберите все критерии, определяющие понятие "лексические нормы", и обведите кружком.

а) правильность выбора слова из ряда единиц, близких по значению или по форме;

б) употребление слова в тех значениях, которые оно имеет в языке;

в) правильное построение основных синтаксических единиц;

г) уместность использования слова в той или иной коммуникативной ситуации в общепринятых в языке сочетаниях.

10. Выпишите из списка слова, в которых ударение падает:

1) на второй слог;

2) на первый слог;

3) на третий слог;

4) на четвертый слог.

Выписывайте слова в порядке их следования в списке.

Недвижимость, намерение, хозяева, взята, камбала, черпать, похороны, Штриха (Станислава), заговор, духовник, договор, ходатайство, каталог, обеспечение, опериться, украинский, пуlover, мизерный, очистной, проведенный, углубить, приговор, пиццерия, свекла, дремота, департамент, нормировать, согнутый, завидно, добыча, менеджмент, оптовый, откупорить, щавель, умерший, эксперт, соболезнавание, Мориака, избалованный, апартеид, блокировать, аристократия, санитария.

11. Как в иноязычных словах произносятся согласные перед звуком Е (твердо или мягко).
Выполните по образцу: Жорес (рЭ); отель (тЭ); академия (д`).

Сорренто, Торез, Флобер, Шопен, демпинг, метрополитен, партер, кодекс, брюнет, термин, декада, депозит, либретто, террор, термометр.

12. Расположите аббревиатуры в алфавитном порядке, показав их произношение:

Образец: ЛГПИ (ЭЛГЭПЭИ).

СССР, РСФСР, КПСС, АПН, ЛГУ, ДКСК, КПрФ, ДКиТ, ВЦМ, МТС.

13. Обведите кружком правильный ответ на вопрос, к какому стилю принадлежит текст.

"Гроза - атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами".

- a) научному
- b) публицистическому
- c) разговорному
- d) официально-деловому

14. Обведите кружком правильный ответ на вопрос, каким стилем написаны тексты, озаглавленные.

"Рукотворные сафиры", "Алло, Антарктида", "День бригадира", "Портфель Гоголя", "Хоккейная весна", "Ярмарка без тщеславия".

- a) научным
- b) публицистическим
- c) разговорным
- d) официально-деловым

15. Черты какого функционального стиля перечислены ниже:

"стандартное расположение материала", "сжатость, компактность изложения", "прямой порядок слов", "слабая индивидуализация стиля".

- a) Научного

- b) Публицистического
- c) Разговорного
- d) Официально-делового

16. Определите среди перечисленных признаки публицистического стиля и обведите кружком.

- насыщенность терминами;
- наличие общественно-политической лексики и фразеологии;
- стандартное расположение материала;
- установка на доходчивость;
- использование изобразительно-выразительных средств;
- использование отглагольных существительных, отыменных предлогов.

17. В публицистическом стиле часто используются данные ниже лексические ошибки как речевые приемы. Установите соответствие между приемом и его толкованием:

1) плеоназм	А) перенесение современного слова на действительность прошлого и наоборот
2) тавтология	Б) употребление словосочетания, в котором одно слово иноязычное, а второе русское имеют одно значение
3) контаминация	В) употребление однокоренных слов в одном словосочетании или предложении
4) анахронизм	Г) смешение двух разных фразеологизмов

Ответы:

- 1) соответствует _____, 2) соответствует _____, 3) соответствует _____,
4) соответствует _____

18. Расставьте ударения в данных ниже словах:

Августовский, апостроф, арахис, бармен, блага, бюрократия, генезис, грошовый, догмат, дремота, жалюзи, зубчатый, иконопись, каталог, квартал, козырной, колледж, коклюш, маркетинг, мышление, немота, ненависть, оптовый, партер, портфель, ракушка, свекла, суповой, туфля, украинский, щавель, эксперт.

19. Составьте словосочетания с каждым словом из таблицы:

вИдение		видЕние,	
занятОй		зАнятый	
кОлос		колОсс,	
острОта		остротА,	
Отзыв		отзЫв,	
погрУженный		погружЁнный	
склОнен		склонЁн	
языковОй		языкОвый.	

20. Выберите нужное слово из пары паронимов:

1. Прошу (предоставить, представить) менеджеру документы по вашему кредиту.
2. Его (логичный, логический) действия привели компанию к успеху.
3. (Одеть, надеть) теплую куртку сама, и (одеть, надеть) сына потеплее.

21. Допишите предложение, вставив в нужной форме имена и фамилии:

«Я рад приезду...»

Ольга Соколик		Лебедик Антон	
Тим Хаббард		Мулява Стас	
Елена Соловей		Мяус Катя	
Евгения и Алексей Кирс		Гребчак Яна	
Шопп Александр		Хон Владислав	
Ходотович Дмитрий		Пакратов - Черный Иван	
Уйт Татьяна		Рок Ирина	

22. Исправьте лексические ошибки в предложениях.

Санчо Панса был верным пехотинцем Дон Кихота.	
Обломов разложился на диване.	
Чтобы увидеть гения, должна просесть целая эпоха.	
У Манфреда умерла возлюбленная, и он пытался её возбудить.	

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если все задания выполнены в полном объеме, в 50 % заданий допущено не более 1 ошибки, в 12, 13 заданиях тексты написаны без орфографических и грамматических ошибок, дан исчерпывающий ответ.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если выполнены 90% заданий, в каждом задании допущено не более 1 ошибки, в 12, 13 заданиях тексты написаны с 2 орфографическими и 3 грамматическими ошибками, дан полный ответ.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнены 60% заданий, в 50 % заданий допущено не более 4 ошибок, в 12, 13 заданиях тексты написаны с 2 орфографическими и 3 грамматическими ошибками, дан полный ответ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если выполнены менее 60% заданий, в 50 % заданий допущено не более 15 ошибок, не выполнены 12, 13 задания.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для контроля усвоения обучающимися данной дисциплины и достижения запланированных учебным планом результатов обучения предусмотрен зачёт по окончании семестра обучения в форме устного ответа на теоретические вопросы билета и практических заданий. Допуском к зачёту является контрольная работа.

ОЦЕНКА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАЧЕТЕ – 2 СЕМЕСТР

Список вопросов для подготовки к зачету

УК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

УК-4. 1 – осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации

Обучающийся знает правила русской орфографии и пунктуации, языковые нормы устной и письменной коммуникации; функциональное значение стилей языка; основные правила русского речевого этикета.

1. Понятие «национальный язык», «литературный язык».
2. Современное состояние русского языка.
3. Понятие «литературная норма».
4. Виды литературной нормы.
5. Лексическая норма.
6. Грамматические нормы (словообразовательная норма).

7. Грамматические нормы (морфологическая норма)
8. Грамматическая нормы (Синтаксическая норма).
9. Стилистическая норма.
10. Орфографическая норма.
11. Пунктуационная норма.
12. Орфоэпическая норма.
13. Акцентологическая норма.
14. Интонационная норма.
15. Словари русского языка.
16. Виды ошибок.
17. Плеоназм.
18. Тавтология.
19. Употребление архаизмов.
20. Контаминация.
21. Неуместное или неоправданное потребление иностранных слов.
22. Неразличение паронимов.
23. Ошибки в употреблении синонимов.
24. Неправильное использование слов-терминов.
25. Функциональные стили русского языка.
26. Научный стиль русского литературного языка.
27. Научная лексика.
28. Жанры научной речи.
29. Официально-деловой стиль русского литературного языка.
30. Официально-деловая лексика.
31. Жанры официально-деловой речи.
32. Публицистический стиль русского литературного языка.
33. Публицистическая лексика.
34. Жанры публицистической речи.
35. Разговорный стиль русского литературного языка.
36. Языковые средства оформления письменного научного текста.
37. Виды и принципы компрессии научного текста.
38. Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование.
39. Виды деловых текстов.
40. Корпоративные деловые тексты.
41. Речевой этикет в документе.

42. Норма в терминологии.
43. Профессиональный вариант нормы.
44. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности

ОЦЕНКА УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАЧЕТЕ – 2 СЕМЕСТР

Типовые задания для подготовки обучающихся к зачету

УК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

УК-4.1. – осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

Обучающийся умеет различать стили речи, используя их в практике общения; учитывая ситуацию общения, сохранять стиль речи до конца письменного высказывания; корректировать речь в зависимости от речевой ситуации (цели высказывания и целевой аудитории); делать правильный стилистический выбор книжной лексики в ситуации письменного делового общения; планировать последовательность изложения содержания и в деловом общении, обеспечивая развитие темы и основной мысли.

Обучающийся владеет навыками грамотной русской речи с учетом речевой ситуации.

1. Подберите 10 пар паронимов, объяснив разницу в их лексическом значении.
2. Выпишите из романа Л. Н. Толстого «Война и мир» 20 имен собственных и просклоняйте их.
3. Составьте 10 словосочетаний с недостаточными глаголами.
4. Составьте текст заявления, используя клише официально-делового стиля.
5. Напишите аннотацию к любой научной статье.
6. Составьте диалог руководителя и подчиненного обсуждающих подготовку нового проекта.
7. Составьте 10 предложений с фразеологическими оборотами, объясните значение этих оборотов.
8. Найдите в тексте предложения-признаки публицистического текста и подчеркните их.
9. Расставьте ударения в словах: августовский, квартал, обеспечение, заговор, каталог, маркетинг, глубокоуважаемый, дремота, экспертный, погруженный.
10. Напишите текст, разъясняющий значение крылатого выражения «Платон мне друг, но истина дороже».

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Для контроля усвоения обучающимися данной дисциплины и достижения запланированных учебным планом результатов обучения предусмотрен зачёт по окончании семестра обучения в форме устного ответа на теоретические вопросы билета и практических заданий. Допуском к зачёту является контрольная работа.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
УК – 4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах) УК-4.1 - осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации					
Знать: • правила русской орфографии и пунктуации, • языковые нормы устной и письменной коммуникации; • функциональное значение стилей языка; • основные правила русского речевого этикета.	Не знает	Частично знает правила русской орфографии и пунктуации, языковые нормы устной и письменной коммуникации; функциональное значение стилей языка; основные правила русского речевого этикета.	В целом, но не твердо усвоил правила русской орфографии и пунктуации, языковые нормы устной и письменной коммуникации; функциональное значение стилей языка; основные правила	В целом знает правила русской орфографии и пунктуации, языковые нормы устной и письменной коммуникации; функциональное значение стилей языка; основные правила русского речевого этикета	Успешно усвоил правила русской орфографии и пунктуации, языковые нормы устной и письменной коммуникации; функциональное значение стилей языка; основные правила русского речевого этикета как общенациональным достоянием народов России, как средством международного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
			русского речевого этикета		
Уметь: • различать стили речи, используя их в практике общения; • учитывая ситуацию общения, сохранять стиль речи до конца письменного высказывания; • корректировать речь в зависимости от речевой ситуации (цели высказывания и целевой аудитории); • делать правильный стилистический выбор книжной лексики в ситуации устного и письменного делового общения; • планировать последовательность изложения содержания и в деловом	Не умеет	Частично освоенные умения различать стили речи, используя их в практике общения; учитывая ситуацию общения, сохранять стиль речи до конца письменного высказывания ; корректировать речь в зависимости от речевой ситуации (цели высказывания и целевой аудитории); делать правильный стилистический выбор книжной лексики в ситуации устного и письменного делового общения; планировать последовательность изложения	В целом освоенные, но не подкрепляемые знаниями и самостоятельностью выполнения умения различать стили речи, используя их в практике общения; учитывая ситуацию общения, сохранять стиль речи до конца письменного высказывания; корректировать речь в зависимости от речевой ситуации (цели высказывания и целевой аудитории) ; делать	В целом сформированные и самостоятельно применяемые, но не всегда интеллектуально обоснованные умения различать стили речи, используя их в практике общения; учитывая ситуацию общения, сохранять стиль речи до конца письменного высказывания; корректировать речь в зависимости от речевой ситуации (цели высказывания и целевой аудитории); делать правильный стилистический выбор книжной лексики в ситуации устного и письменного делового общения; планировать последовательность изложения содержания и в деловом	Успешно сформированные, самостоятельно и осознанно применяемые умения различать стили речи, используя их в практике общения; учитывая ситуацию общения, сохранять стиль речи до конца письменного высказывания; корректировать речь в зависимости от речевой ситуации (цели высказывания и целевой аудитории); делать правильный стилистический выбор книжной лексики в ситуации устного и письменного делового общения; планировать последовательность изложения содержания и в деловом

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
общении, обеспечивая развитие темы и основной мысли		содержания и в деловом общении, обеспечивая развитие темы и основной мысли	правильны й стилистиче ский выбор книжной лексики в ситуации устного и письменно го делового общения; планирова ть последоват ельность изложения содержани я и в деловом общении, обеспечива я развитие темы и основной мысли	книжной лексики в ситуации устного и письменно о делового общения; планировать последовате льность изложения содержания и в деловом общении, обеспечивая развитие темы и основной мысли	общении, обеспечивая развитие темы и основной мысли
Владеть: навыками грамотной устной и письменной речи с учетом речевой ситуации	Не владеет	Фрагментарно сформирован ные навыки грамотной устной и письменной речи с учетом речевой ситуации	В целом сформиров анные, но выполняем ые на элементарн ом уровне навыки грамотной устной и письменно й речи с учетом речевой ситуации	Сформирова нные, но не устойчивые в сложных ситуациях навыки грамотной устной и письменной речи с учетом речевой ситуации	Успешно сформированные , устойчивые, технологически грамотно применяемые навыки грамотной устной и письменной речи с учетом речевой ситуации

В ходе промежуточной аттестации перевод результатов работы обучающихся (результатов текущего контроля) в систему оценки знаний осуществляется с ориентацией на критерии оценивания сформированности компетенций следующим образом:

– оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он дал достаточно развернутый ответ на теоретический вопрос, выполнил и пояснил практическое задание, что подтверждает полное освоение теоретического материала, сформированность необходимых компетенций.

– оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не ответил на теоретический вопрос и не выполнил практическое задание, что подтверждает несформированность необходимых компетенций.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Разработчик:

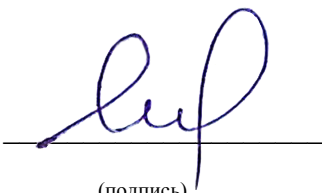
А.З. Хасаншина, к.п.н.



(подпись)

Заведующий кафедрой:

Ишкильдина С.А., к.т.н., доцент



(подпись)

Заведующий выпускающей кафедры:

Стрекалова Н.Б., д.п.н., доцент



(подпись)