

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Груздева Ольга Владимировна

Должность: Директор ДС-НШ "Росток" СОШ-филиала Академии

Дата подписания: 02.09.2025

Уникальный программный ключ:

2850b6c3e71db8516868f941b2182fa5371c2a959354a99e7f0fbe698224f49c

**Детский сад – начальная школа «Росток»**

**Средней общеобразовательной школы - филиала**

**Частного образовательного учреждения высшего образования**

**«Тольяттинская академия управления»,**

**г. Тольятти, Самарская область**

Принято Педагогическим  
советом  
Протокол № 01  
от 28.08.2025

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ДС – НШ «Росток»  
СОШ – филиала Академии  
/ О.В. Груздева  
подпись расшифровка подписи

Распоряжение № 16  
от 28.08.2025

# Рабочая программа

## Младшей группы

(2,6 - 3,5 года)

2025 г.

## Оглавление

I. Целевой раздел .....	3
1.1. Обязательная часть .....	3
1.1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	3
1.1.3. Возрастные особенности развития детей 2,6-3,5 лет (младшая группа) .....	4
1.1.4. Планируемые результаты .....	4
1.1.5. Перечень оценочных материалов .....	6
II. Содержательный раздел .....	9
2.1. Содержание образовательной деятельности по областям .....	9
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» .....	9
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	19
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	37
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	43
2.1.6. Перечень методических пособий .....	69
2.1.6. Взаимодействие детского сада с семьей .....	69
2.1.8. Описание форм, методов и средств реализации программы .....	74
2.1.9. Учебный план .....	74
2.1.10. Расписание ООД .....	75
2.1.11. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	75
2.2. Вариативная часть программы .....	76
2.2.1. Перспективный план работы с родителями .....	76
2.2.2. Региональный компонент .....	79
2.2.3. Примерный План воспитательной работы (вариант 1) .....	82
III. Организационный раздел .....	84
3.1. Режим дня .....	84
3.2. Физкультурно-оздоровительная работа .....	86
3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках .....	88
3.5. Использование инновационных психолого-педагогических технологий .....	96
3.6. Организация предметно-пространственной среды .....	97

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

Ведущими целями рабочей программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Цель** - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 2,6-3,5 лет (младшая группа), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах ДОО в соответствии с ФГОС ДОО и дополненных ФОО ДОО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  
сотрудничество ОУ с семьей;  
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  
возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  
учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Возрастные особенности развития детей 2,6-3,5 лет (младшая группа)**

У детей 3 лет происходит интенсивное физическое развитие. Продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение (ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложнённых условиях, лазать по лесенке – стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная и др.). К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. Основная задача речевого развития – развитие ЗКР, обогащение словаря, развитие грамматического строя речи, становление связной речи.

В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Развитие творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности и развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

В этом возрасте закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, появляются возможности сотрудничества детей.

### **1.1.4. Планируемые результаты**

к трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за

взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К четырем годам:**

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах,

положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о

животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.1.5. Перечень оценочных материалов**

**(педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на

изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (*пункты 3.2.3. и 4.3.*). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

*Цель диагностики* - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

*Специфика педагогической диагностики* достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как *целевые ориентиры* ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга)* могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  
оптимизации работы с группой детей.

Основными *особенностями педагогической диагностики* являются:

Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);

Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости - медицинского работника, а с другой - данные анкетирования родителей воспитанников;

Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров;

Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;

Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;

Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДС- НШ «Росток» СОШ. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении

диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической

помощи.

**Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ООП ДО:**

А.И. Булычева, О.М. Дьяченко: «Педагогическая диагностика по программе «Развитие» младший и средний дошкольный возраст»;

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности по областям**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»**

Содержание направления «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

В этом возрасте у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел.

Театрализованная игра представлена как эмоциональная ситуация, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуся	Где ночует солнце?	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
	Цели	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса	Развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации	Дать положительный заряд эмоций. Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию	Учить активно откликаться на художественный образ; - побуждать к входу в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; - сравнивать моторные и спокойные интонации	

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	<p>Социализация: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность</p>
	Цели	<p>Учить: - различать интонации музыки, воспитывать чувство лада.</p> <p>Побуждать к двигательной импровизации.</p> <p>Выражать свои эмоции через движение</p>	<p>Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки</p>	<p>Развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности.</p> <p>Вовлекать в двигательную импровизацию</p>	<p>Познакомить с новой сказкой.</p> <p>Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев сказки</p>	

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	<p>Социализация: развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. Познание: развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления.</p> <p>Коммуникация: формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p>
	Цели	<p>Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета</p>	<p>Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли</p>	<p>Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище</p>	<p>Побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли</p>	

1	2		3	4	5	6
Декабрь	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	<p>Социализация: пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Познание: расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи</p>
	Цели	<p>Вспомнить знакомые сказки.  Побуждать к драматизации.  Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль.  Поощрять самостоятельность в игре</p>	<p>Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию.  Побуждать к импровизации</p>	<p>Побуждать к решению проблемных ситуаций.  Вовлекать в двигательную импровизацию.  Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы</p>	<p>Приобщать к традиции празднования Нового года.  Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре</p>	

1	2		3	4	5	6
	Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы- мастерицы	
Январь	Цели	Вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. Побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания	Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом	Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры	Продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать	Социализация: способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Музыка: приобщать детей к народной музыке. Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей

Февраль	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	<p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам</p>
	Цели	<p>Настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки.</p> <p>Заинтересовать содержанием сказки.</p> <p>Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства</p>	<p>Побуждать к вхождению в роль.</p> <p>Привлекать к подготовке предметной среды для игр.</p> <p>Заинтересовать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему. Побуждать к интонационной выразительности в роли</p>	<p>Увлечь художественно-образным преподнесением материала.</p> <p>Побуждать самостоятельно действовать в роли; следить за действиями партнеров</p>	<p>Вовлекать в диалог.</p> <p>Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка</p>	

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	<p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p><i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p><i>Познание:</i> знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей</p>
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр	Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей	Приобщать к народному празднику - проходам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером	

Апрель	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	<p><i>Социализация:</i> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.</p> <p><i>Познание:</i> расширять представления о диких животных.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных</p>
	Цели	<p>Увлечь путешествием.</p> <p>Познакомить с новыми героями.</p> <p>Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре</p>	<p>Развивать образное мышление.</p> <p>Познакомить с новой сказкой;</p> <p>дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе</p>	<p>Познакомить с дикими животными и их повадками.</p> <p>Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность.</p> <p>Побуждать к вхождению в роль</p>	<p>Побуждать к игре-драматизации.</p> <p>Познакомить с новой сказкой;</p> <p>активизировать внимание.</p> <p>Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре</p>	

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	<p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</p> <p><i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам</p>
	Цели	Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре	Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации	Побуждать к импровизации художественного образа. Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета	

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К этому возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

*Развивающие:* развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

*Образовательные:* приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

*Воспитательные:* умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема и цели 1 - й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции образовательных направлений
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Адаптационный период		Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) разных цветов в разных направлениях, перекрещивать их.</p> <p><i>Социализация:</i> усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек.</p>
	Цели	<p>Ознакомление детей с шестью цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, их названиями и действием приравнивания к эталону.</p>		<p>Ознакомление с кругом, квадратом, треугольником, их названиями.</p> <p>Знакомство с приемами обследования формы (обведение пальцем контура) и действием приравнивания к эталону.</p>	<p>Ознакомление детей с тремя градациями величины при сравнении трех предметов</p>	
	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<p><i>Художественное творчество:</i> закреплять умение определять величину предметов по отношению к</p>

Октябрь	Цели	Ознакомление с овалом, прямоугольником и их названиями. Знакомство с приемами обследования формы (обведение пальцем контура фигуры) и действием приравнивания к эталону	Развитие представлений об основных цветах спектра по средствам приравнивания к эталону с отвлечением от других признаков предметов	Ознакомление со способом соотнесения предметов по величине (наложение и приложение); определение величины предмета по отношению к другим: «большой».	Развитие представлений об основных цветах, подбор предметов по заданному признаку (цвет) с отвлечением от других признаков	другим (большой, средний, маленький) <i>Физическая культура: в подвижных играх закреплять знание геометрических фигур</i>
				Учить обследовать геометрические фигуры осязательно-двигательным путем		

1	2	3	4	5	6
Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос. <i>Физическая культура:</i> формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. <i>Социализация:</i> учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) <i>Социализация:</i> поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;
Цели	Ознакомление детей с пятью геометрическими формами, их названиями и действием приравнивания к эталону	Закрепление способа соотнесения предметов по величине (наложение и приложение) при сравнении двух сериационных рядов предметов	Развитие представлений об основных геометрических фигурах. Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по роли и по правилу)	Использование способа построения сериационного ряда при расположении предметов на плоскости в порядке убывания величины	

Ноябрь		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям, использовать приемы наложения и приложения	Учить группировать однородные предметы по одному сенсорному признаку - форме	дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, закреплять умение собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец.

Декабрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Коммуникация:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов. <i>Физическая культура:</i> формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях при построениях и перестроениях, в подвижной игре
	Цели	Развитие представлений об основных цветах спектра. Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по роли)	Развитие действия соотнесения форм предметов с эталонами	Ознакомление детей с отношениями по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами	Ознакомление детей с оттенками по светлоте и их словесными обозначениями: светлый, темный, светлее, темнее	
		Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи				

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Январь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> подводить детей к изображению предметов разной формы. <i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра». <i>Социализация:</i> учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)
	Цели	<p>Развитие представлений детей об оттенках цвета по светлоте.</p> <p>Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по</p>	<p>Овладение действиями перцептивного моделирования (зрительный анализ и синтез формы предмета, состоящего из нескольких частей)</p>	<p>Использования способа соотнесения предметов по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами. Развитие начальных форм сотрудничества</p>	<p>Развитие представлений о геометрических формах с целью самостоятельного воспроизведения (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник)</p>	
	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> учить составлять из частей целостное изо-
			<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета</p>			

Февраль	Цели	Развитие представлений о необходимости единой точки отсчета при соизмерении объектов по величине (высоте)	Развитие действий соотнесения цвета предметов (включая оттенки) с эталоном цвета; группировка по цвету	Закрепление действий соотнесения формы различных предметов с эталоном. Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по роли)	Закрепления действия сопоставления предметов по величине при последовательном расположении с учетом единой точки отсчета	бражение предмета, закреплять знание цветов и их оттенков. <i>Физическая культура:</i> закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа», цвета и их оттенки. <i>Коммуникация:</i> учить составлять описание по картинке с использованием понятий названий цветов и оттенков.
					Продолжать показывать разные способы обследования предметов	

1	2	3	4	5	6	
Март	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по форме и величине (длине), <i>Познание:</i> устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Художественное творчество:</i> предлагать детям лепить несложные
	Цели	Развитие действий соотнесения формы изображаемого предмета с геометрической фигурой и подбора предметов по геометрическому образцу	Развитие представлений об отдельных параметрах величины предметов (длина)	Развитие представлений о разновидностях эталонов цвета в процессе сопоставления оттенков цвета с эталоном. Развитие начальных форм	Овладение действиями перцептивного моделирования (зрительный анализ и синтез формы предмета, состоящего из нескольких	

		Побуждать детей изменению постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая) башенка, короткий и длинный поезд	сотрудничества друг с другом (совместные действия по правилу)	частей)	предметы, состоящие из нескольких частей разной формы и длины
--	--	--	---	---------	---

1	2	3	4	5	6	
Апрель	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Социализация:</i> помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. <i>Художественное творчество:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета, используя части различной ширины; в рисунке закреплять понятия широкий, узкий, длинный, короткий
	Цели	Ознакомление с отдельными параметрами предметов (ширина)	Развитие представлений о параметрах величины предметов (ширина). Развитие начальных форм сотрудничества друг с другом (совместные действия по роли)	Развитие представлений о параметрах величины предметов (высота). Развитие глазомера, внимания и мышления	Развитие представлений о геометрических формах с целью их самостоятельного воспроизведения. Развитие начальных форм сотрудничества друг с другом (совместные действия по правилу)	
	Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение отражать параметры величины в речи					

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур различных цветов и оттенков. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Физическая культура:</i> формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве
	Цели	<p>Развитие представлений детей о расположении цветов в спектре.</p> <p>Развитие начальных форм сотрудничества друг с другом (совместные действия по роли и правилу)</p>	<p>Развитие представлений об отдельных параметрах величины предметов</p>	<p>Развитие ориентировки на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины)</p>	<p>Развитие ориентировки на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины)</p>	
		<p>Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме. Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.</p>				

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ

В процессе работы по данному разделу дети знакомятся явлениями живой и неживой природы.

Расширяются и систематизируются знания детей с помощью усвоения ими специальных условных обозначений тех или иных явлений природы. Программа включает в себя четыре раздела.

Первый раздел направлен на развитие представлений об окружающем мире и о себе. Дети знакомятся с различными сферами действительности: нерукотворный мир, рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений, «я сам».

Второе направление – освоение детьми различных приобретения опыта, помогающих ребенку приобретать знания. Это прежде всего опыт экспериментирования и проживания.

Третье направление - развитие познавательной активности, подведение ребенка к тому чтобы они сами задавали вопросы, умели их поставить.

Четвертое направление – развитие познавательных и творческих способностей:

- способности к замещению: знакомство со схематичным изображением тела и лица человека;
- овладение действием замещения пола условными обозначениями;
- овладение действием замещения диких и домашних животных, мест их обитания условными обозначениями;
- овладение действием замещения объекта неживой природы (воды) условными обозначениями;
- овладение действием замещения членов семьи условными обозначениями;
- овладение действием замещения места обитания животных (диких и домашних) условными обозначениями;
- использование условного обозначения объекта неживой природы;
- развитие способности к наглядному моделированию- использование модели времени суток,
- построение и использование модели улицы города.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ  
ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ

Месяц	Тема и цель 1-ой недели	Тема и цель 3-ей недели	Целевые ориентиры развития ребенка	Виды интеграции образовательных направлений
Сентябрь	<p>Тема: представление о внешнем облике и различных эмоциональных состояниях человека.</p> <p>Цель: развивать представление о своем внешнем облике и схематическом изображении тела человека. Развивать умение понимать эмоции людей через символическое обозначение различных эмоциональных состояний.</p>	<p>Тема: Мальчики и девочки.</p> <p>Цель: формировать представление детей о принадлежности к женскому или мужскому полу и закреплять положительное отношение а себе.</p>	<p>Ориентируется в схематическом изображении человека, выделяя отсутствующие детали, имеет представление о себе и эмоциях других людей; подбирают условные обозначения пола, делают вывод, что пол определяется не одеждой, а строением тела (фигурой), девочки и мальчики имеют представления о своей родовой и половой принадлежности, о нормах и правилах поведения людей разного пола, о социальных функциях членов семьи; адекватно идентифицируют себя с представителями своей семьи и пола.</p>	<p><i>Познание:</i> формировать умение различать разные части тела человека и разные эмоции, умение понимать символическое обозначение как частей тела, так и эмоциональных состояний;</p> <p><i>Социализация:</i> Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин, продолжать формировать умение понимать качества, присущие разным полам: мужские - смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, внимательность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу.</p> <p><i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя и художественные произведения, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Развивать диалогическую речь.</p>

Месяц	Тема и цели занятий		Наблюдения на прогулке			Виды интеграции образовательных направлений
			растительный мир	животный мир	неживая природа	
1	2		3	4	5	6
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Овощи с огорода	Дать представление: - о травянистых растениях; - об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; - о деревьях. Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)	Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей). Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представление о насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)	Дать элементарные представления о свойствах песка. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление - ветер	<i>Познание:</i> развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи					
	Тема	В гостях у бабушки	Расширять представления о том, что осенью	Закреплять представления о том, чем живые	Показать простейшие связи между явлениями	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о

Цели	собирают фрукты. Учить: - различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; - бережно относиться к растениям; - различать дере-	птицы отличаются от игрушечных. Формировать: - эмоциональную отзывчивость; - желание наблюдать за насекомыми	природы. Учить определять ветреную погоду	том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Труд: приучать с помощью взрослого собирать овощи. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
------	---	--	---	--

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые <del>нераспространенные предложения и предложения с однополными членами</del>				
Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о	Расширять представления о	Показать, что солнце светит во	Познание: организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их,

	Цели	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах	деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений: различать и называть стебель, лист, цветы	птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки	все времена года. Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы	знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. Безопасность: продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Коммуникация: формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
--	------	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	
Январь	Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Привлекать внимание детей к	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями  Познание: учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. Коммуникация: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. Безопасность: знакомить с правилами поведения в

	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей	красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закрепить название частей растений			природе. Труд: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
--	------	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами! и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице				
Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть кра-	Формировать желание помогать	Продолжать знакомить со	Познание: продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания,

	Цели	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	соту заснеженных деревьев. Продолжить знакомство с названиями комнатных растений (1-2 контрастных по внешнему виду)	птицам в зимний период. Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц	свойствами воды. Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, наметает сугробы	знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается). Безопасность: формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Коммуникация: развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
--	------	---	---	---	--	---

1	2	3	4	5	6
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого				
Тема	Уход за комнатными	Показать изменения, проис-	Расширять представления о	Формировать понятие о том, что	Познание: учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с

	Цели	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними	ходящие с деревьями в весенний период. Закреплять представление о кустарниках	поведении птиц весной. Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)	для жизни на Земле нужно Солнце. Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю. Показать свойства снега весной	характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. Коммуникация: в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги. Труд: обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их. Безопасность: рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
--	------	---	---	--	---	---

1	2	3	4	5	6
Апрель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными				
	Тема	Прогулка по весеннему лесу	Формировать желание	Показать отличительные осо-	Показать особенности весенне-

	Цели	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	любоваться появившейся зеленой травкой. Показать первые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. Наблюдать за процессом посадки овощей	бенности червей. Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых	го неба, то, что весенний дождь может быть разным. Обратит внимание на песок, закреплять знания о его свойствах	распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи. Безопасность: знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Коммуникация: развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
--	------	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное; взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил				
Тема	Экологическая тропа	Формировать бережное отно-	Формировать доброе отноше-	Закреплять знания о призна-	Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с

Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев</p>	<p>шение к природе. Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы). Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями. Обратить внимание на красоту цветущего сада. Наблюдать за всходами овощных культур</p>	<p>ние к миру природы. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)</p>	<p>ках весны. Продолжать знакомить с природным явлением - ветром</p>	<p>некоторыми растениями данной местности, с деревьями, цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей. Безопасность: объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом .</p>
------	---	--	--	--	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание направления «Речевое развитие» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи\*.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

В конце этого возраста при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель	Виды интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу». Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой	Знакомство со звуками окружающего мира и музыкальных инструментов	<i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
	Цели	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями		

1	2		3	4	5
	Тема	Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского. Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила»	Звуковая культура речи: звук [о][а][у]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок	<i>Коммуникация:</i> понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, пе-	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать

Октябрь	Цели	Познакомить со сказкой «Колобок». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [o][a][y]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами	чальный), этические качества (хитрый, добрый). <i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
	Тема	Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Рассматривание картины «Птичий двор» Звук [и][э][ы]	<i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
Ноябрь	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова, уточнять правильное произношение звуков.		

1	2	3	4	5
Тема	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова. Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковского «Елка»	Звуки [a][y][o][ы][и][э] Чтение рассказа «Как девочка Оля гуляла в лесу»	<i>Социализация:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему

Декабрь	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение	Упражнять в произношении слов со звуком [э] [а][о][у][и][э], умение придавать интонационную окраску при произношении.		игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
	Тема	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок	Звуки [м], [м'], [п], [п']		
Январь	Цели	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']	<i>Коммуникация:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Тема				

1	2	3	4	5
Тема	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»	Звуковая культура речи: звуки [б], [б']. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	<i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации

Февраль	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению	Упражнять в правильном произношении звуков (в звуко сочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления	сказки. <i>Коммуникация:</i> развивать желание выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами	знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
	Тема	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. Рассматривание сюжетных картин	<i>Коммуникация:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его). <i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
Март	Цели	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение		
	Тема				

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Апрель	Тема	Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассмотрение сюжетных картин	Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
	Цели	Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог		
Май	Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня»	Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний		

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительное искусство занимает особое место в ряду других занятий ребенка. Это один из первых видов деятельности, где проявляется творческий продукт: графический, живописный, пластический. Задачи программы в первую очередь направлены на введение ребенка в мир цвета и формы, живописной образности и графического ритма, реализацию творчества и фантазии.

Программа для младшего дошкольного возраста включает в себя:

Введение ребенка в изобразительное искусство – мир живописи, красок и форм, ознакомление с основами скульптурной пластики.

Развитие познавательных и творческих способностей ребенка.

Развитие способности к решению и постановке творческой художественной задачи.

Овладение детьми языковыми основами изобразительного искусства.

Целенаправленное формирование авторской позиции художника – творца своих произведений.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предмет	Тема и цели 1-й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
<b>Сентябрь</b>						
Рисование	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик	<p><i>Художественное творчество:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.</p> <p><i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>
	Цели	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать карандашом; - видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. <b>З а к р е п л я т ь</b> умение рисовать короткие штрихи и линии	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Учить: - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами	
Лепка	Тема	Знакомство с глиной	Палочки	Разные цветные линии	Бублики	<p><i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по пред-</p>

	Цели	<p>Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается.</p> <p>Научить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно;</li> <li>- отличать глину от пластилина.</li> </ul> <p>Развивать желание лепить</p>	<p>Учить: - отщипывать небольшие комочки пластилина;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскатывать их между ладонями прямыми движениями</li> </ul>	<p>Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони</p>	<p>Учить свертывать палочку в кольцо.</p> <p>Развивать образное восприятие</p>	<p>мету, охватывание его руками.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами.</p> <p><i>Социализация:</i> создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
Аппликация	Тема		<p>Большие и маленькие мячи</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;</li> <li>- аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы</li> </ul>		<p>Шарики катятся по дорожке</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью);</li> <li>- аккуратности в работе</li> </ul>	<p>Художественное творчество: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Познание: закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.</p> <p>Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p> <p>Социализация: знакомить с правами и обязанностями детей в группе</p>
	Цели					

**Октябрь**

Рисование	Тема	Разноцветный ковер из	Цветные клубочки	Разноцветные мыльные пузыри	Рисование по замыслу	<p>Художественное творчество: предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.</p> <p>Познание: подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Коммуникация: вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.</p> <p>Труд: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держать кисть;</li> <li>- изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</li> </ul> <p>Формировать образные представления</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги;</li> <li>- использовать карандаши разных цветов;</li> <li>- обращать внимание на красоту разноцветных изображений</li> </ul>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение рисовать предметы круглой формы разной величины;</li> <li>- знания цветов.</li> </ul> <p>Развивать образные представления, воображение</p>	<p>Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p> <p>Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им</p>	
Лепка	Тема	Колобок	Подарок любимому котенку	Угостим друзей оладушками	Лепка по замыслу	<p><i>Художественное творчество:</i> развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, по-</p>

	Цели	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать палочкой некоторые детали	Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным	Учить: - преобразовывать круглую форму в диск; - расплющивать шар пальчиком	Закреплять: - умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить: - самостоятельно определять, что хочется слепить; - доводить задуманное до конца	буждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Аппликация	Тема		Большие и маленькие яблочки на тарелке		Аппликация «Консервируем фрукты»	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели		Закреплять: - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей		Учить: - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме	

### Ноябрь

Рисование	<b>Ноябрь</b>					
	Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные обручи	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	Нарисуй, что хочешь, красивое	<i>Художественное творчество:</i> закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать

	Цели	Учить: - рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию	Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним	Развивать: - умение самостоятельно заду- мывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность	умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания. <i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Лепка	Тема	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. <i>Познание:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие. <i>Коммуникации:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие	Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других	Продолжить отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение работать с пластилином	Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество	
Аппликация	Тема		Разноцветные огоньки в домиках		Аппликация на полосе. Шарики и кубики	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и

Цели		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наклеивать изображение круглой формы;</li> <li>- уточнять название формы;</li> <li>- чередовать кружки по цвету.</li> </ul> <p>Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)</p>		<p>Познакомить с новой формой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- квадратом. Учить:</li> <li>- сравнивать круг и квадрат;</li> <li>- наклеивать фигуры, чередуя их.</li> </ul> <p>Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)</p>	<p>цвету.</p> <p><i>Познание:</i> развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы.</p> <p><i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
------	--	--	--	---	--

### Декабрь

Рисование	Декабрь					
	Тема	Снежные комочки, большие и маленькие	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	Елочка	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, разви-

	Цели	Учить: - правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); - повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Учить: - создавать в рисовании образ дерева; - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; - располагать изображение по всему листу бумаги; - рисовать крупно, во весь лист	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Учить: - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	<p>вать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.</p> <p><i>Познание:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей</p>
Лепка	Тема	Миски большие и маленькие	Башенка	Погремушка	Лепка по замыслу	<p><i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.</p> <p><i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p> <p><i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
	Цели	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки.	Учить составлять предмет из нескольких частей.	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	
		Закреплять умение сплюсчивать шар	Закреплять умение лепить аккуратно	- соединять части, плотно прижимая их друг к другу	Упражнять в разнообразных приемах лепки	
Аппликация	Тема		Грузовик		Пирамидки	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности)

Цели		Учить: - изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине.		Учить: - передавать в аппликации образ игрушки; - изображать предмет из нескольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины	на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников
------	--	---	--	---	---

Январь						
Рисование	Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем. <i>Познание:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
	Цели	Учить: - передавать образ нарядной елочки; - украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами	Учить: - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; - создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности	Учить задумывать содержание рисунка	
Лепка						

	Тема	Мандарины и апельсины	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	Маленькие куколки гуляют по снежной	Слепи свою любимую игрушку	<p><i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.</p> <p><i>Познание:</i> подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду</p>
	Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины	Закреплять: - приемы лепки; - умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество	Учить: - создавать в лепке образы кукол; - лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова)	Учить самостоятельно выбирать объект для лепки	
Аппликация	Тема		Красивая салфетка		Снеговик	<p><i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи</p>
	Цели		Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета		Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей	

**Февраль**

Рисование	Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков	Светит солнышко	Самолеты летят	Деревья в снегу	<p><i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p><i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравилась ли наша рисунки?"»).</p> <p><i>Социализация:</i> стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы</p>
	Цели	<p>Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки;</li> <li>- подбирать соответствующие цвета;</li> <li>- рассказывать о своем рисунке</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в рисунке образ солнышка;</li> <li>- сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями</li> </ul>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей;</li> <li>- проводить линии в разных направлениях.</li> </ul> <p>Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в рисунке картины зимы;</li> <li>- располагать на листе несколько деревьев. Упражнять в рисовании деревьев</li> </ul>	

Лепка	Тема	Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на кормушке	Лепка по замыслу	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.</p> <p><i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.</p> <p><i>Социализация:</i> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
	Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца	
Аппликация	Тема		Подарок любимому папе		Узор на круге	<p><i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических</p>

Цели		Учить составлять аппликацию из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления		Учить: - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения. <i>Познание:</i> развивать образные представления. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим, тендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог
------	--	---	--	--	--

### Март

Рисование	Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто что хочет	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольное	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
	Цели	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение	

Полка	
-------	--

	Тема	Неваляшка	Маленькая Маша(по мотивам	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишка-неваляшка	<p><i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p> <p><i>Познание:</i> знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p><i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p><i>Социализация:</i> через вовлечение детей в жизнь</p>
	Цели	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями	Учить: - лепить маленькую куколку (шубка- толстый столбик, голова - шар, руки - палочки); - составлять изображение из частей	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины	
Аппликация	Тема		Цветы в подарок маме, бабушке		Салфетка	<p><i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, предметов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p><i>Социализация:</i> приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p><i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>
	Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма	

1	2	3	4	5	6	
<b>Апрель</b>						
Рисование	Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу	<p><i>Художественное творчество:</i> обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
	Цели	Упражнять: - в рисовании знакомых предметов квадратной формы; - расположении изображения по всему листу	Учить: - рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; - правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать инициативу, воображение	Закреплять: - приемы рисования красками; - знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие	
Лепка						
	Тема	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Миски трех медведей	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных</p>

	Цели	Развивать интерес к лепке знакомых предметов. Закреплять приемы лепки	Учить лепить по образу народной игрушки. Закреплять: - прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); - умение прочно скреплять части	Учить: - лепить мисочки разного размера; - сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно	Учить изображать детали предмета (клюв)	промыслов). <i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Социализация:</i> знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров
--	------	--	---	--	---	---

Аппликация	Тема		Скворечник		Скоро праздник придет	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. <i>Социализация:</i> развивать умение детей общаться спокойно, без крика
	Цели		Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Учить: - составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины	

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

**Май**

Рисование	Тема	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу	Клетчатое платье для куклы	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.</p> <p><i>Познание:</i> поощрять проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p><i>Социализация:</i> побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</p> <p><i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>
	Цели	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка;</li> <li>- желание рассказывать о своих рисунках.</li> </ul> <p>Упражнять в рисовании красками</p>	<p>Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.</p> <p>Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение</p>	<p>Развивать самостоятельность в выборе темы.</p> <p>Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски</p>	<p>Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий</p>	

Лепка	Тема	Угощение для кукол	Утенок	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу	<p><i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные</p>

	Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания	Закреплять умение лепить животное(по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета	Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия	предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Аппликация	Тема		Цыплята на лугу		Домик	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели		Учить : - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей		Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

**Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы\*:**

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 3-й недели	Виды детской деятельности	Виды интеграции образовательных направлений и областей: - познавательное развитие; - социально – коммуникативное развитие;
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Башенка	Башенка и лесенка	Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек	<p><i>Познание (познавательное развитие):</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.</p> <p><i>Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них.</p> <p><i>Безопасность:</i> продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.</p> <p><i>Здоровье: (физическое развитие)</i> приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной осанки. <i>Социализация:</i> учить детей использовать в играх строительный материал</p>
	Цель	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу и лесенка	Знакомить с разным строительным материалом.  Учить анализировать постройку		
Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 3-й недели	Виды детской деятельности	Виды интеграции образовательных направлений и областей: - познавательное развитие; - социально – коммуникативное развитие;
1	2		3	4	5
Октябрь	Тема	Башенки и лесенки	Дорожки	Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. <i>Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p>
	Цель	Учить осуществлять сенсор-ный анализ постройки. Дать представ-	Учить строить дорожки, пристраивать кирпичики разными гранями		

		ление об архитектурных постройках		дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки	<i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду
--	--	-----------------------------------	--	---	--

1	2		3	5	6
Ноябрь	Тема	Дорожка для Колобка	Мебель для куклы	Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы	<i>Познание ( познавательное развитие):</i> закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. <i>Социально – коммуникативное развитие.Труд:</i> приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила
	цель	Закреплять знания о длине и цвете	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие		

1	2		3	5	6
Декабрь	Тема	Кресло и диван	Ворота	Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор	<i>Познание ( познавательное развитие):</i> учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по
	Цели	Дать понятия: «кресло короткое»,	Учить: - изменять постройку в высоту;		

		«диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие	- называть детали: кирпичики, кубики	и постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек	сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности. Речевое развитие: обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация: (социально – коммуникативное развитие)</i> приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
--	--	--	--------------------------------------	--	--

1	2		3	5	6
Январь	Тема Цели	Ворота Учить: - строить ворота низкие и высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки	Ворота Учить: - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; - выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка	Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки	<i>Познание ( познавательное развитие):</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Социально – коммуникативное развитие. Коммуникация:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика

1	2		3	5	6
Февраль	Тема  Цели	Домик  Предложить выполнить	Мебель для кукол  Закреплять: - представление	Обдумывание и выполнение усложненной конструкции домика, обсуждение цве-	<i>Познание: ( познавательное развитие)</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение

		<p>усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «закрывать» пространство</p>	<p>о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками</p>	<p>того решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора</p>	<p>различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Социально – коммуникативное развитие. <i>Коммуникация:</i> в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда</p>
--	--	---	--	--	---

1	2	3	5	6
---	---	---	---	---

Март	Тема Подарок для мамы	Цели Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятно. Учить доводить работу до конца	Загон для лошадок Учить: -огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятно, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении	<i>Познание: ( познавательное развитие)</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики, вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Социально – коммуникативное развитие. Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	

Апрель	Тема Цели	Ворота для машины  Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Домик Учить: - строить домик, забор вокруг него; - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; - формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	<i>Познание: ( познавательное развитие)</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. <i>Социально – коммуникативное и речевое развитие.</i> <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	

Май	Тема Цели	<p>Заборчик</p> <p>Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек).</p> <p>Закреплять умение рассказывать, как будут строить.</p> <p>Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению когда ребенок проявляет желание соорудить постройки по собственному замыслу</p>	<p>Конструирование из песка</p> <p>Закреплять знание о свойствах песка.</p> <p>Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.</p>	<p>Слушание воспитателя о способах огораживания пространства («озеро» для уточек), рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению.</p> <p>Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки, дорожки, скамейки, стола из песка</p>	<p><i>Познание ( познавательное развитие)</i> продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится). Речевое и социально – коммуникативное развитие ..</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p><i>Социализация:</i> учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
-----	--------------	---	---	---	--

### 2.1.6. Перечень методических пособий

1. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
2. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
3. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
4. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
5. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
6. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
10. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
11. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
12. *Дошкольное воспитание* : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
13. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада /Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
16. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДООУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.
17. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
18. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

### 2.1.6. Взаимодействие детского сада с семьей

#### Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

### Основные принципы работы с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

### Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников:

- первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, воспитатели, специалисты);
Информирование родителей	рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды;
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: педагогические гостиные; семинары-практикумы; мастер-классы; приглашения специалистов;
Совместная деятельность детского сада и семьи	дни открытых дверей; дни семьи; организация совместных праздников; семейный театр;

### Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания

	<p>безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы, не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, при лазании на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т. п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь, при необходимости называть свои И. Ф., дом. адрес и тел., при необходимости звонить по телефону экстренной помощи).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка. Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей</p>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье, д/с.</p> <p>Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребенком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с д/с.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p>

	<p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</p> <p>Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребенка.</p> <p>Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Побуждать родителей развивать художественную деятельность.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в ДОО для совместных занятий</p>

	<p>путем организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.). Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники)</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребенком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе. Разъяснять важность посещения спортивных секций</p>
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке, созданию спортивного уголка дома, приобретению спортивного инвентаря. Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка. Информировать о взаимосвязи физподготовки со здоровьем ребенка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.</p>

### 2.1.8. Описание форм, методов и средств реализации программы

При реализации Программы педагоги ДОУ используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

#### В раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### 2.1.9. Учебный план

Образовательные области	Разделы программы «Развитие +»	Количество часов в неделю
		Младшая группа
Познавательное развитие	Сенсорное воспитание	1
	Развитие представлений об окружающем мире	1
Речевое развитие	Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	1
	Введение в грамоту	0,5
Художественно – эстетическое развитие	Конструирование	0,5
	Изобразительное искусство	2
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура	3
	Плавание	

### 2.1.10. Расписание ООД

#### 2.1.11. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

##### «Социально-коммуникативное развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

##### «Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

##### «Познавательное развитие»

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

##### «Художественно-эстетическое развитие»

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## 2.2. Вариативная часть программы

### 2.2.1. Перспективный план работы с родителями

<b>Сентябрь</b>	Анкетирование	Удовлетворенность качеством работы ДС – НШ «Росток». «Какой вы родитель?»
	Групповое родительское собрание	Младшая группа «Задачи воспитания ребенка 3–4 лет»
	Выставки	«Лето в красках», «Дары матушки-природы»
	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам
	Печатные консультации	«Что должен уметь ребенок 3–4 лет». «Какие игрушки нужны нашим детям»
	Памятка	«Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста»
<b>Октябрь</b>	Конкурс поделок из природного материала	«Осенний вернисаж»
	Оформление фотогазеты	«Осень, осень, в гости просим!».
	Печатные консультации	«Игра как средство воспитания дошкольников»  «Азбука дорожного движения»
	Конкурс	«Изготовление кормушек вместе с детьми»
	Беседы	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ
	Викторина	«Мы – читающая семья»
<b>Ноябрь</b>	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.  «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости ее приобретения.  «Одежда детей в группе»
	Мероприятия ко Дню матери	Согласно плану

	Печатные консультации	«Необходимость прививок против гриппа».  «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»
	Семейные фоторепортажи	«Наша мама лучше всех!»
	Памятки	«Как помочь птицам зимой»
	Анкетирование	«Патриотическое воспитание в семье»
<b>Декабрь</b>	Групповое родительское собрание	Младшая группа. Ребенок с речевыми проблемами в семье
	Выставки	«Мастерская Деда Мороза»
	Конкурс	Лучший новогодний кулинарный рецепт
	Папка-передвижка	«Скоро, скоро Новый год!» (новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т. д.)
	Печатные консультации	«Развлечения в семье, рождественские каникулы»
	Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам – изготовление костюмов и атрибутов
	Памятка	«Как отвечать на детские вопросы?»
	Размещение в родительском уголке энциклопедии здорового образа жизни	«Рекомендации родителям по организации питания детей». «Что должны знать родители о ветряной оспе»
<b>Январь</b>	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»
	Печатные консультации	«Благоприятная атмосфера в семье – залог психического здоровья ребенка», «Семь родительских заблуждений о морозной погоде», «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой»
	Памятка	«Чаще читайте детям»
	Мастерская Самоделкина	Изготовление кормушек для птиц
<b>Февраль</b>	Печатные консультации	Нужен ли ребенку дневной сон? Права ребенка
	Педагогические беседы с	Беседы на волнующие темы для родителей.

	родителями	Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам
	Фотовыставка «Есть такая профессия – Родину защищать!»	Выставка армейских фотографий пап воспитанников группы
	Выставки совместного творчества	День защитника Отечества
	Творческая мастерская	Подготовка к утренникам – изготовление костюмов и атрибутов.
	Семейные фоторепортажи	«Весь в папу», «Вся в маму!»
<b>Март</b>	Тематическая выставка детских работ	«Цветы для мамы»
	Мероприятия к Женскому дню	Написание и выполнение мероприятий согласно плану
	Печатные консультации	Как правильно наказывать ребенка
	Совместный труд	Изготовление скворечников
	Выставка стенгазет	«Наша семья самая веселая»
<b>Апрель</b>	Выпуск папки-передвижки	Развиваем речь ребенка
	Печатные консультации	«Прогулки – это важно». «Игры на природе»
	Тематическая выставка рисунков	«День космонавтики»
	Выставки	Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год»
	Папка-передвижка	«Светлая Пасха»
	Педагогическая гостиная	«Взаимоотношения детей между собой в семье»
<b>Май</b>	Выпуск папки-передвижки	«День Победы»
	Групповое родительское собрание	«Чему мы научились за год»
	Выпуск энциклопедии для родителей «Интересный досуг летом»	Рекомендации для родителей

### 2.2.2. Региональный компонент.

Региональный компонент включает материалы о регионе. Педагог сам знакомит детей с природой и культурой родного края. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объему познавательного материала, по сложности, а следовательно, по длительности изучения.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет являться то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (в рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- дать знания детям о родном городе, области;
- познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;
- расширять знания детей о флоре и фауне Самарской области;
- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- познакомить с культурой и традициями Самарской области;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы;
- подбор произведений русского народного творчества;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подготовка материала для изобразительной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

#### Перспективное планирование работы по региональному компоненту

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
Сентябрь	«Знаешь ли ты свой город?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию	Беседа, анкетирование
	«Угадай, где я нахожусь?»	Закреплять знания детей о достопримечательностях	Дидактическая игра

		родного города	
	«Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке	Рисование
Октябрь	«История возникновения родного города»	Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города	Виртуальная экскурсия
	«Центральная улица города»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную	Дидактическая игра
	«Улицы родного города»	Учить передавать красоту родного города	Изобразительная деятельность
	Вечер народных песен	Знакомство с песенным наследием района	Музыкальная гостиная
Ноябрь	«Достопримечательности и родного города»	Закреплять знания детей о достопримечательностях города. Познакомить с понятием «архитектура» и архитектурными памятниками местности	Занятие с использованием мультимедийного проектора
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного города	Дидактическая игра
	«Русская изба Самарской области»	Знакомить детей с историей строительства домов	Создание мини-музея
	«Придумай названия будущим улицам города»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали	Творческое задание
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села	Дидактические игры
	«Все профессии важны»	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда	Встреча со знаменитыми людьми района
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора	Конкурс пословиц и поговорок в мини-музее
	«Предприятия родного города»	Расширять знания о предприятиях города, изготавливаемой продукции	Занятие с использованием мультимедийного проектора
Январь	«Флора и фауна Самарской области» «Кто живет в	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Самарской	Экскурсия в мини-музей и районный музей.

	лесу?»	области	Вечер загадок
	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края	Акция
	«Птицы Самарской области»	Формирование знаний о птицах Самарской области» поиск необходимой информации совместно с родителями	Изготовление альбома
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями)
Февраль	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба	Создание дидактической игры
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий	Дидактическая игра
	«Булочная»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу	Сюжетно-ролевая игра. Экскурсия в хлебный магазин
	Вечер знакомства с фольклором Самарской области	Знакомство с песенным наследием района	«Музыкальный калейдоскоп»
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни	Беседа
	«Веселые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья	Спортивные соревнования
	ФОК «Лидер»	Дать детям знания о спортивных комплексах города	Видеоэкскурсия
	«Тольятти - спортивный»	Закреплять знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного города	Занятие с использованием мультимедийного проектора
	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени	Виртуальная экскурсия в музей
	«Что лишнее?»	Закреплять знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села	Дидактическая игра

	Символика города	Формирование познавательного интереса к символике города и области	Рисование с использованием мультимедийного проектора
Апрель	Сделаем наш город чище	Воспитывать любовь к родному городу, приучать следить за чистотой, развивать творчество	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями
	«Моя Родина – мой край»	Обобщать знания о флоре и фауне края. Углублять представления о женском костюме, закреплять знание русских пословиц и поговорок	Защита проекта
Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Формировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы	Праздник. Выставка рисунков
	«Боевая слава нашего народа»	Сформировать представление о героизме, подвиге	Экскурсия к мемориалу
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление усвоенных знаний детьми	Диагностика

### 2.2.3. Примерный План воспитательной работы (вариант 1)

План является единым для ДС-НШ «Росток» СОШ.

ДС-НШ «Росток» СОШ вправе наряду с указанным Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

Тема недели	Мероприятие	Участники	Ответственные	
сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	Тематическое развлечение «1 сентября»	Дети младшего дошкольного возраста	Воспитатели Музыкальный руководитель,
	«Как я провел лето»	Выставка творческих работ, фотографий	Дети дошкольного возраста	Воспитатели
	«Все работы хороши, выбирай на вкус»	Викторина «Мир профессий»	Дети старшего дошкольного возраста	Воспитатели

	«Дары осени»	Выставка-конкурс творческих работ «Осенние фантазии»	Родители и дети всех возрастных групп	Воспитатели
	«Кто работает в детском саду»	Экскурсия	Дети дошкольного возраста	Воспитатели
<b>октябрь</b>	«Мой любимый питомец»	Выставка стенгазет	Дети дошкольного возраста	Воспитатели
	«День рождения «Ростка»	Проектная неделя	Дети дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальный
	«Дикие и домашние животные»	Инсценировка по мотивам русских народных сказок	Дети средних групп	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Проект по страницам произведений С. Я. Маршака	Выставка (конкурс) рисунков «В мире животных»; КВН по произведениям С. Я. Маршака	Дети дошкольного возраста	Воспитатели
	«Вот зима пришла серебристая»	Спортивное развлечение «Зимние забавы»	Дети старших групп	Воспитатели
<b>декабрь</b>	Проект по «День добрых дел»	Беседа «Легко ли быть добрым?» «Юные помощники»	Дети средних групп	Учитель по физической культуре, воспитатели
	«В гостях у Деда Мороза»	Праздник «Новогодний бал»	Дети дошкольного возраста	
	«Народные праздники и забавы»	Развлечение «Раз, в Крещенский вечерок.»	Дети старшего дошкольного возраста	Воспитатели
	Эстафета	«Праздник дружбы»	Дети старшего дошкольного возраста	Учитель по физической культуре
	«Мы такие разные...»	Физкультурный праздник «Подвижные игры разных народов»	Дети старших групп	Учитель по физической культуре, воспитатели
<b>февраль</b>	«Любовь, дружба, уважение, товарищество...»	Музыкальная гостиная «День Святого Валентина»	Дети старшего дошкольного возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Богатырская наша сила»	Выставка открыток ко Дню защитника отечества	Мамы и дети всех возрастных групп	Воспитатели
	Рыцарский турнир	Спортивно-музыкальный досуг	Дети старшего дошкольного возраста	Музыкальный руководитель, учитель по физической культуре воспитатели
	«Масленица»	Фольклорный праздник «Широкая Масленица»	Дети всех возрастных групп	Музыкальный руководитель, учитель по физической культуре
	«К нам весна шагает, праздник девочек и мальчиков»	Досуг «Мы веселые друзья»	Дети старших дошкольных групп	Музыкальный руководитель, Воспитатели

март	«К нам весна шагает, праздник девочек и мальчиков»	«Весенняя капель»	Дети младших и средних групп	Музыкальный руководитель, Воспитатели
	«Путешествие в страну сказок»	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); Экскурсия в библиотеку;	Дети всех возрастных групп	Воспитатели
апрель	«Неделя детской книги»	Выставка «Книжка-малышка»	Дети всех возрастных групп	Воспитатели
	«Земля - наш общий дом. Путь к звездам»	Творческий конкурс «Невероятные краски космоса»	Дети всех возрастных групп	Воспитатели
	День Земли	Концерт ««Сохраним планету»»	Дети всех возрастных групп	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Этот День Победы.»	Акция «Летопись ветеранов»	Родители и дети всех возрастных групп	Воспитатели
май	«Мой дом, моя семья»	День семейных традиций: «Семья-это счастье, семья-это дом»	Дети старших групп	Воспитатели
	«Музей и дети»	Виртуальная экскурсия к Международному Дню музеев	Дети старшего возраста	Воспитатели
	«Здравствуй лето, до свидания, детский сад»	Акция «Рисуем на асфальте»	Дети всех возрастных групп	Воспитатели
	«Здравствуй лето, до свидания, детский сад»	«Выпускной бал»	Дети подготовительных возрастных групп	Воспитатели

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

### Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Содержание	Время
<b><i>Холодный период года</i></b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–9.40
	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30–16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–16.10
	16.10–16.20
Самостоятельная деятельность детей	16.20-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.10
Самостоятельная деятельность детей	17.10-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка	18.00-19.30
Уход детей домой	до 19.30
<b><i>Теплый период года</i></b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–11.30
	9.40–9.50
	9.50–10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30.-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.15
Полдник	15.15-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–16.40
	16.20–16.30
	16.30-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	17.30-19.30
Уход детей домой	До 19.30

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

### 3.2. Физкультурно-оздоровительная работа

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>1</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> – щадящий режим в адаптационный период: гибкий режим дня; определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, медсестра
<b>2</b>	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатели,
<b>2.1</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Учитель физкультуры
<b>2.2</b>	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию: В зале На улице	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Учитель физкультуры
<b>2.3</b>	Активный отдых Спортивный час	1 раз в неделю 1 раз в месяц	Воспитатели, Учитель физкультуры
<b>2.4</b>	Физкультурные праздники (зимний, летний). «День здоровья». «Веселые старты» и т. п.	2 раза в год 1 раз в месяц	Учитель физкультуры воспитатели, музыкальный руководитель
<b>2.5</b>	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	2 раза в год	Учитель физкультуры воспитатели,
<b>3</b>	<b>Оздоровительно-профилактические мероприятия</b>		
<b>3.1</b>	Профилактика гриппа	Осень, весна	Медсестра
<b>3.2</b>	Физиотерапевтические процедуры	В течение года	Медсестра
<b>4</b>	<b>Закаливание</b>		
<b>4.1</b>	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели,
<b>4.2</b>	Ходьба босиком	Летом	Воспитатели,
<b>4.3</b>	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели,
<b>4.4</b>	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели,

### Режим двигательной активности для детей старшего дошкольного возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю 10-15 минут
	б) на улице	2 раза в неделю 10-15 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-10 минут
	б) подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 10-15 минут
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5-10 минут, в зависимости от вида занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15-20 минут
	б) физкультурный праздник	2 раза в год 15-20 минут
	в) День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
2	Ходьба босиком	Ежедневно
3	Облегченная одежда	Ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1	Витаминация 3-х блюд	Ежедневно
2	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Ежедневно, в осенне-зимний период

<b>Медицинские</b>		
1	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
2	Антропометрические измерения	2 раза в год
3	Профилактические прививки	По возрасту
4	Кварцевание	По эпидпоказаниям
5	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<b>Физкультурно-оздоровительный</b>		
1	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	Согласно сетке ООД
2	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4	Динамические паузы	Ежедневно
5	Релаксация	2-3 раза в неделю
6	Психогимнастика	2-3 раза в неделю
<b>Образовательные</b>		
1	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2	Пропаганда ЗОЖ	Ежедневно

### **3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие

приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**Календарно-тематическое планирование  
организованной образовательной деятельности на прогулке**

Ме- сяц	Тема и цели 1-й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Листопад. <i>Подвижная игра</i> «Листопад»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Вейся, венок»	Большая лейка. <i>Подвижная игра</i> «По узенькой дорожке»	Где что растет? <i>Подвижная игра</i> «Беги к тому, что назову»	<i>Познание( познавательное развитие)</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды. <i>Физическая культура (физическое развитие)</i> : поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. <i>Социально- коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация</i> : развивать активность детей в двигатель- ной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице. <i>Труд</i> : формировать положительное отношение к труду взрослых
	Цели	Показать мно- гообразие красок золотой осени. Раскрыть но- вое понятие «листопад»	Познакомить с названиями не- скольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «по- ливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	
Октябрь	Тема	Мы поможем. <i>Подвижная игра</i> «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра</i> «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра</i> «Поедем в лес»	<i>Познание(познавательное развитие)</i> : продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями. данной местности: деревьями, цветущими травянистыми

	Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»	растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами. <i>Физическое развитие.</i> <i>Физическая культура:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> организовывать игры со всеми детьми: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)
Ноябрь	Тема	Почему улицы нарядны? <i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким, дружок»	Осеннее платье. <i>Подвижная игра</i> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. <i>Подвижная игра</i> «Пички и дождик»	Легковой автомобиль. <i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садик»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>(Коммуникация):</i> уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта <i>(Социализация):</i> дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни
	Цели	Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.	Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся пережить в холодные и голодные дни	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях	
Декабрь	Тема	Зима холодная. <i>Подвижная игра</i> «Дед Мороз»	Снегопад. <i>Подвижная игра</i> «Снег кружится»	Птицы зимой. <i>Подвижная игра</i> «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. <i>Подвижная игра</i> «На елку»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и

	Цели	Формировать первые связанные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. <i>Социально – коммуникативное :</i> поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений
Январь	Тема	Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»	<i>Познавательное развитие.:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых
	Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	
Февраль	Тема	Кролик серенький, заяц беленький. <i>Подвижная игра</i> «Зайка, выйди в сад»	Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра</i> «Паровозик»	Зимние забавы. <i>Подвижная игра</i> «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? <i>Подвижная игра</i> «Мыши водят хоровод»	<i>Познавательное развитие.:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек,

	Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транспортных средств	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	вызывать чувство радости при удавшейся постройке. <i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> организовывать подвижные игры с правилами. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него
Март	Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. <i>Речевое развитие. Коммуникация:</i> относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социально – коммуникативное развитие. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Труд в природе:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширить представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	
Апрель	Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? <i>Подвижная игра</i> «Мы - веселые ребята»	Мячики. <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.

	Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»	<i>Физическое развитие:</i> : способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим.. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение
Май	Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки	Горка. с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование сказки	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. ; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
	Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит	
Июнь	Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»	Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> продолжать знакомить с животными и их детенышами, , особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды,

	Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет). <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности. <i>Безопасность:</i> наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых
Июль	Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра «Гуси»</i>	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра «Кошка и мышки»</i>	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра «Мой козлик»</i>	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра «Каравай»</i>	<i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Физическая культура:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. <i>Социализация:</i> организовывать игры со всеми детьми
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	

### 3.5. Использование инновационных психолого-педагогических технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1	<b>Новые образовательные технологии:</b> пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровесничество» – технология создания детского сообщества	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации	Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности
1	<b>Личностно-ориентированные технологии:</b> технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребенка; гуманно-личностная технология; технологии сотрудничества; технология свободного воспитания	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями	Игры, ООД, спортивный досуг; упражнения; наблюдения; экспериментальная деятельность; упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж; тренинги, этюды, образно-ролевые игры
2	<b>Здоровьесберегающие технологии</b> 2.1. Медико-профилактические. 2.2. Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья. 2.3. Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ)	ООД – физическая культура; пальчиковая гимнастика; гимнастика для глаз; артикуляционная гимнастика; логоритмика; динамическая пауза; ритмопластика; игры-имитации; подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности; хороводная, народная игра; коммуникативная игра; игротерапия; релаксация; сказкотерапия; музыкотерапия

3	Проблемно-поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления	Детское экспериментирование; разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; самостоятельный поиск решения проблемы
4	Технология проектной деятельности (интегрированный метод)	Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий	Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах
5	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	Направлены на создание единого информационного ДОО	Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний

### 3.6. Организация предметно-пространственной среды

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- центр книги;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- центр воды и песка;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры в групповом пространстве	Содержание материалов
<b>Младший дошкольный возраст</b>	
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Центр сюжетно-ролевой игры (СРИ).</p> <p>Мое настроение. Уголок уединения. Уголок ряженья</p>	<p>Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции.</p> <p>Наличие атрибутов, игрушек, предметов –заместителей для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Наглядная информация для родителей.</p> <p>Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.</p>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Центр речевых игр.</p> <p>Театральный уголок</p>	<p>Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.</p> <p>Наличие картотеки речевых игр.</p> <p>Наличие разных видов театров(пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.).</p> <p>Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Уголок рисования (изостудия)</p>	<p>Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь.</p> <p>Акварельные краски для рисования пальчиками.</p> <p>Пластелин.</p> <p>Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки.</p> <p>Ткани. Самоклеящаяся пленка.</p> <p>Кисточки для рисования. Поролон. Перчатки, клише.</p> <p>Клеевые карандаши.</p>
<p>Музыкальный уголок</p>	<p>Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов 2.Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны.</p> <p>Игрушки-шумелки Разноцветная юла (волчок) Вертушки (ветряные). Музыкальная шкатулка. Музыкальные дидактические игры Театральное искусство: Аудио и видео средства (магнитофон, музыкальный центр; наборы дисков с записями музыкальных произведений).</p> <p>Фланелеграф с набором персонажей и декораций.</p> <p>Различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой) . Ширма. Куклы театральные разных видов. Шапочки-маски сказочных персонажей. Перчаточные куклы. Настольный, пальчиковый и др. театры.</p>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	

Спортивный уголок	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: 1. Доска с ребристой поверхностью 2. Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия) 3. Шнур длинный Для прыжков: 1. Мини-мат 2. Куб деревянный малый 3. Обруч плоский (цветной) 4. Шнур короткий плетёный Для катания, бросания, ловли: 1. Корзина для метания мячей 2. Мячи резиновые 3. Мяч-шар надувной 4. Обручи малые 5. Шарики пластмассовые 6. Игра – кольцоброс 7. Комплект разноцветных кеглей 8. Настольно – спортивные игры для развития мелкой моторики рук, развития мышц, пальцев, кисти 9. Игра «Моталочки» Для общеразвивающих упражнений 1. Мячи массажные 2. Мячи резиновые 3. Обручи плоские 4. Палки гимнастические короткие 5. Колечки с лентой 6. Султанчики Нетрадиционное оборудование: мягкие модули, тренажер для развития ловкости «Ловишки», набивные самодельные мешочки для метания, маски и атрибуты для подвижных игр, варежки для массажа, закаливания.</p>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Сенсорный уголок. Центр книги. Уголок дидактических игр. Уголок природы. Центр воды и песка</p>	<p>Объекты для исследования в действии: 1. Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета 2. Напольная пирамида (из 6-7 элементов) 3. Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов) 4. Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) 5. Матрешки (3 элемента) 6. Доски-вкладыши (с основными формами) 7. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) 8. Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4-х цветов 9. Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) 10. Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета) 11. Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел 12. Емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов) 13. Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки) 14. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.) 15. Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые) 16. Набор шумовых коробочек (по Монтессори) 17. Мягконабивная игрушка (крупная напольная) из тканей разной фактуры.</p> <p>Образно-символический материал: 1. Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики 2. Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики 3. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части 4. Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой 5. Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации) 6. Сюжетные картинки (с различной</p>

	тематикой, близкой ребенку - сказочной, социо бытовой), крупного формата
Центр математики	Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Цифры и арифметические знаки большого размера. Счетный материал. Головоломки. Линейки разной длины. Часы песочные. Набор моделей для деления на части. Набор карточек с цифрами

#### Список используемой литературы

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации [от 25.11.2022 № 1028](#) «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт [дошкольного образования](#) Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации [от 17 октября 2013 г. N 1155](#) (внесены изменения приказом Министерства просвещения Российской Федерации [от 08.11.2022 № 955](#))
3. Программно-методический комплекс: Образовательная программа дошкольного образования «Развитие»/Под ред. А.И. Булычевой.
4. Основная образовательная программа дошкольного образования ДС-НШ «Росток» СОШ – филиала ЧОУ ВО ТАУ (2023 г.)